

جبر و تفریق ۸۱

# معارف

مجلس تصنیف کمالی و علمی سرائه

مرتب

سید سلیمان ندوی

قیمت پانچ روپيا لائے مع محصول

مطبع معارف مین چھپر

دفتر دارالافتاء اسلام گڑھ شالہ پور





و پانڈا رام ان دمان کو وجود میں لائیں گی اگر گ سے گلہ بانی کی امید قائم کرتا ہی اس کا  
یہ ہے کہ جو قوت تک دنیا پر مادی تمدن اور خود پرستار نہ جذبات کی حکومت کا ہر  
تاکم ہے، مجالس صلح کا انعقاد، سیاسی صلح ناموں کی ترتیب، فوہل پرائز کے سے پیش نظر  
دو حصہ افراد انعامات، غرض ان دونوں کی ہر کوشش قطعاً لا حاصل و بیود ہے، مثلاً  
کشتی اللہی استوقد ناراً فلما اضاءت ما حوله ذهب اللہ بنورہم و تنورہم  
فی ظلمت لا یبصرون، ہم ہم علمی فہم لا یدرجون،

خودی ہر صورت دہر حال نفاق و شقاق، اختلاف و افتراق ہی کی جانب لیجا ہوا  
ہوئی ہے، خواہ اسے "وطنیت"، "قومیت"، "یادگیری ہی پر شرکت لقب سے معزز بنائیں  
کوشش کیجئے، جو شے اتحاد و فطرس، الفت و اخوت پیدا کرتی ہوئی ہے، وہ خود ہی ہر  
خودی خود فراموشی، و خود غمائی ہے، اصول بادیت کے لحاظ سے یہ دعویٰ یقیناً مستبعد  
معلوم ہوگا، لیکن جہم مادہ سے اور ایک اور عالم ہے، جہاں اختلاف و افتراق کی  
گنجائش نہیں، جہاں میں تو گنا گد گزین، اور جہاں گہر و مومن، ترک و ہندو، عجم و عرب  
سب سادی نظر آتے ہیں، اسی عالم میں پیکر خواہ عطار فرماتے ہیں، ع  
روح را پاسی و تازی نیست

یا سولانا روی کی زبان میں،

روح را با تازی و ترکی چکار

چند ماہ ہو سے لڑ پ کی بین الاقوامی زمانہ کانگریس کا مہمان سالانہ اجلاس جیو (اٹلی)

میں منصفہ رہا تھا، جسکی مفصل روداد حال میں ہندوستان پہنچی ہے، خاتین کی بہت بڑی تعداد  
شریک قتل، تقریر میں نہایت پر زور ہوئیں، مذہب و نیشن دو ایک نہیں بلکہ میوٹن کی تعداد میں  
منظور ہوئے، غرض جس معنی میں انجیل جیلوں پر کامیابی کا اطلاق کیا جاتا ہے، اس معنی میں  
یہ جلسہ ہر پہلو سے نہایت کامیاب و شاندار رہا، کانگریس نے اپنے مطالبات کا جو فوہل  
پرگرام منظور کیا ہے، اسکے چند عنوانات یہ ہیں:-

- (۱) سیاسی حقوق نسوان
- (۲) شخصی حقوق نسوان (۳) خانگی حقوق نسوان
- (۴) تعلیمی حقوق نسوان
- (۵) اخلاقی حقوق نسوان
- (۶) اقتصادی حقوق نسوان

اور ان میں سے ہر عنوان کے تحت مردوں سے مساوات کامل کا مطالبہ کیا جا رہا ہے  
قطع نظر کہ کنظری عدم مساوات کے ساتھ مساوات کامل کا مطالبہ کس حد تک حق و صحیح ہے  
سوال یہ ہو کہ کیا خاتین مغرب اپنے فرائض سے اس درجہ بکدوش ہو چکی ہیں کہ حقوق "کی"  
اس پر حسیب صف آرائی میں، انہیں "فرائض" کا نام لینے کی حق فرصت نہیں ملتی؟

مغرب کے نظام تمدن کی بنیاد مطالبہ حقوق پر ہی مشرق کے ضابطہ اخلاق کی اصل اور اسے  
فرائض ہی، مغرب کے نزدیک عورت کا کمال یہ ہے کہ وہ شمع بر دم و درم نقل ہو کہ ہے مشرق کے نزدیک  
اسکی انتہائی خدمت یہ ہے کہ وہ چرخ غلامی کی شیت سے زندگی بسر کرتی رہے، یہی سبب ہے کہ مغرب میں ملکہ  
کلیو پیٹر امپراطری ہے چون جمال کے عرب سے اپنی خانہ اولہ علیہ برلن میں ایک بڑی حد تک  
کامیاب رہتی ہو اور مشرق میں یتیم پیدا ہوتی ہے جو صحت شماری و شیر پرستی کی تصویر ہوتی ہے،  
اور غلط ناموس کی خاطر دنیا سے ناکام نامراد آہل ہا جاتی ہے، ہندوستان جدید کے سامنے اس وقت  
دونوں راستے کھلے ہوئے ہیں دعویٰ کہ اسے راہ راست اختیار کر کے نیکی کو فہم دے،

# مقالات

سورہ قیامت کے چند نکات

از

تفسیر نظام القرآن و تایل القرآن باقر

مواہد مولانا حمید الدین صاحب بی اے

”ہمارے ناظرین کو معلوم ہے کہ جناب مولانا حمید الدین صاحب ایک مدت دراز سے عربی زبان میں قرآن مجید کی تفسیر لکھ رہے ہیں جسکے متفرق اجزاء طبع بھی ہو چکے ہیں محترم قاریان کبھی کبھی اس تفسیر کے ٹکڑوں کو اپنے قلم سے اردو میں ادا کر کے اللہ وہ شیخ لکھا کرتے تھے آج ہم بھی اللہ وہ مرحوم کی تقلید میں ایک سورہ کی تفسیر کی شخص شائع کرتے ہیں انوس ہے کہ اردو میں عربی کا ذوق قائم نہ رہا ہے۔“

(۱) منکرین قیامت کے خیالات کا ابطال اس سورہ کا موضوع ہے انکار قیامت کا خیال جیسا کہ خداوند تعالیٰ نے ان دونوں آیتوں میں

کلا بل یحقون العاجلۃ و قدن دون الاخرۃ، ہرگز نہیں کہ بھڑک دینا کو دوست دیکھتے ہو اور کثرت کو بیز ہرگز فلا صدق ولا صلی و کین کذاب و قوی پر اس طرح کہ مانا اور نہ ناپڑی لیکن جہنما اور جہنمیوں تم ذہب الی اھل بیتھلی، اور اپنے اہل عیال کے پاس کرنا ہو گیا۔

بیان فرمایا ہے، دنیا کے عشق، اہل و عیال کی محبت، اور عدم اطاعت الہی کی بنا پر پیدا ہوا تھا، اور وہ لوگ اس انکار پر ایک عام شہدے سے دلیل لاتے تھے جو کہ قرآن مجید نے انکی زبان سے بار بار بیان کیا ہے، مثلاً

انک اکث اعظاما مغضوب

جب ہم مڑی گئی تھیں تو ان کو ہم نے جوایا گئے (ہرگز نہیں کہ نہ ہو سکتا) خداوند تعالیٰ نے انکی حالت کے اعتقاد کے لحاظ سے اسی شہدہ کو زائل کیا ہے اور اس سورہ میں تفسیری بخش، زودا جو اور دلائل جمع کر دیئے ہیں، چونکہ پہلی سورہ (مدثر) میں نہایت تصریح کے ساتھ انکے استکبار و انکار کو بیان کر دیا گیا ہے، اور ان میں منکوشات کے ساتھ ڈرایا گیا ہے، اسلئے خداوند تعالیٰ نے اس سورہ میں انکو بہت وضاحت کے ساتھ ہمیں بیان کیا، بلکہ انکو استدلالی طریقہ سے مخاطب کیا، تاکہ وہ یہ کہے کہ لو ہاں پہلے لوہے کو گرم کرتا ہے، پھر اس پر پتھر اٹکا کرتا ہے، اسی طرح جب ایک جگہ زوال اور مغرور قوم سے گفتگو کا موقع پیش آتا ہے تو یہی طریقہ اختیار کرنا پڑتا ہے، مہر حال باوجود انہما غیظہ و غضب کے اس سورہ میں پہلی سورہ (مدثر) کی طرح استکبار و انکار کی تصریح و توضیح نہیں ہے، اس سورہ میں خدا نے فرمایا ہے،

ذرفی و من خلقت وحیداً و جعلت لہ ما لا یصلد و ذا و بینین شعوذا و صلات لہ تمصیداً شمر یطیع ان الذید کلانہ کان لا یاقن عیند اسار، ہقہ صعوذا انہ فکر و قد رفعت کیف قدسار، ثم قتل کیف قدسار، ثم نظر، شمر عبس و عبس ثم ادبر و استکبر و فقال ان ہذا الاکھر یوشران ہذا

الاول البشر اس صلیہ سقر، وما کلام میں کو بہت جلد ہی میں چونکہ وہ لوگ وہ کیا ہوا کرتے  
 اور انکے ماسقہ لا متبعی ولا تذکر، اور نہ کیا ہے اور نہ میں کو بہت جلد ہی میں  
 اور اگر کی آیت تک میں ہی نصیحتی اسلوب کو قائم رکھا ہے، چنانچہ ارشاد ہوا ہے،  
 فضا لھم عن الذکر مہ معصیین تو وہ لوگ کیوں اس نصیحت سے منہ پھرتے ہیں، گو کہ  
 کا فہم جہر مستحق، فرقت من قیومہ بکنے والے کہ ہے میں جو شرف سے ہلکے ہوئے ہیں۔  
 غرض ان تمام آیات پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس سورہ اور پہلی سورہ (مدثر) کا  
 موضوع اگرچہ ایک ہے، لیکن پہلی سورہ میں تفسیر ہے وہ اس سورہ میں نہیں ہے،  
 (۲) لیکن بائیں ہمہ اس سورہ میں بھی کچھ دفعہ کا اظہار کیا گیا ہے، "ایمن انسان کی  
 سرکشی اور جرات کا ذکر بھی ہے، اس کے سوال وجواب میں بھگوانے والی اور بھگوانے والی بھی  
 بھی موجود ہے، اکی آیتوں میں کثرت تہدید واستنہام بھی ہے، اس لحاظ سے اس سورہ کا  
 اسلوب پہلی سورہ سے الگ نہیں ہے، بلکہ اسی کے ساتھ مربوط ہے، دیکھو انسان کس سرکشی  
 اور جرات سے کہتا ہے،  
 انا ان یوم القیمۃ، قیامت کا دن کب آئے گا۔

کیونکہ تمام حجت کے بعد قیامت کا انکار صرف ضلالت و غرارت ہی کی بنا پر کیا جاسکتا ہے  
 اسلئے خدا نے سخت زلزلہ اور عرشہ فیروز جواب دیا، یعنی قیامت کا دن نہیں بتایا بلکہ اسدن  
 جو مناظر پیش آئیں گے انکی تصویر کچھ دی، اور فرمایا،

فاداسبق البصر وحقن الفہم اور سب آنکھوں کو دیا جائیگا اور جاننا جائیگا اور جاننا  
 وجع الشمس والقمر یقول اور سورج کہنے لگے کہ میں نے گے تو انسان کیونکہ کاب  
 الانسان یومئذ این المفر، جاسے گریز کہاں ہے۔

(۳) اس سورہ میں تہدید واستنہام کے جو مواقع ہیں، انکی تفصیل کی ضرورت نہیں لیکن  
 اصول بلاغت کے مطابق یہ نکتہ بتا دینا چاہیے کہ جب غصہ کی حالت میں خطاب کیا جائے  
 تو اس میں قدرتی طور پر ہڑ اور فہم (فصل) بہ کثرت آتا ہے، اگر ایک حکم دینے کے غصہ کو بتایا جائے پھر  
 سرے سے گفتگو شروع کرنا ہے، اور اسے کلام کو کلمات تہدید ختم کرنا ہے، اس سورہ میں  
 یہی اسلوب اختیار کیا گیا ہے، اور اس لحاظ سے وہ سورہ مطلق، سورہ کاغز اور سورہ حجرہ  
 مشابہ ہے کیونکہ ان میں بھی خدا نے اپنے غیظ و غضب کا اظہار راسی طریقہ سے کیا ہے،  
 اس تہدید کے بعد اب ہم آیت کے کلاؤں کی تفسیر کی طرف متوجہ ہوتے ہیں،  
 (۴) اس سورہ میں خدا نے قیامت کی جو قسم کھائی ہے، "ایمن شدت کے ساتھ جزو دو بیچ  
 پائی جاتی ہے، کیونکہ جب کوئی پھر بہت واضح ہوتی ہے تو خود اپنی دلیل بتاتی ہے،  
 آفتاب آمد دلیل آفتاب

اسلئے خدا نے فرمایا کہ خود بخود غرق ہو اس دن کو جان لوگے بتائے کی ضرورت نہیں، لیکن  
 قرآن مجید کا یہ بھی اسلوب بیان ہے کہ وہ تویل و تحویل کے بعد دلائل بھی بیان کرتا ہے،  
 چنانچہ سورہ نبا میں پہلے تہدید کی طور پر فرمایا،

عہتساء لون، عن النباء العظیم وہ لوگ سب میرے کو پہنچتے ہیں بہت بڑی میر کو جہنم وہ  
 الذی ہرغفہ مختلفون، کلا اختلاف کرتے ہیں، ہرگز نہیں وہ غرق ہیں یا ان کے  
 میعلون، ثم کلا میعلون، اور ان ہرگز نہیں وہ غرق ہیں جان لین گے،

پھر اس تہدید کی کلام کے بعد اثبات قیامت پر دلائل قائم کئے، اور فرمایا  
 الم تحیل الارض مھا احر، کیا ہم نے زمین کو کچھ نا نہیں بنایا۔

بعینہ اس آیت میں بھی قیامت کی قسم کھانے کے بعد جو ایک تہدید کی قسم بھی ایک دلیل



قائم کی جو نہایت قریب الفہم ہے،

(۵) یعنی خدا نے قیامت کی جو قسم کہاں ہی نہیں خود قیامت سے وجود قیامت پر استدلال کیا اس کے بعد نفس لوامہ کی قسم سے خود نفس پر ہی قیامت سے دلیل لایا کہ چونکہ ہر شخص بدیہی طور پر جانتا ہے کہ وہ ایک عالم کے زیر اقتدار ہے، جو اس کا حساب لیگا، ورنہ اس کا نفس بعض افعال پر اس کو کیوں ملامت کرتا، اس سے ثابت ہوا کہ خود انسان کی عظمت کے اندر افعال پر جو قسم روکنے کی طاقت موجود ہے، خدا نے اسی حد بدیہی کو اس آیت میں

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ عَلَىٰ نَفْسِهِ بِصِدْقٍ

آدی خود اپنے نفس کی دلیل ہے،

بصیرت کے لفظ سے تعبیر کیا ہے،

(۶) خداوند تعالیٰ نے صریح قیامت اور نفس لوامہ سے ایک ساتھ استدلال کیا اسی طرح ان دونوں کی ایک مخصوص صفت کو ایک جگہ جمع کر دیا، اور وہ صفت بصیرت ہے کیونکہ انسان باوجودیکہ اپنے افعال پر طے طرح کے غدر پیش کرتا ہے اور حیلہ ڈھونڈتا ہے، لیکن نفس کی ملامت باقی رہتی ہے، بجز اس حالت کے کہ انسان کا خمیر بالکل مردہ ہو جائے اور اس وقت اس پر یہ آیت صادق آتی ہے،

ختمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ

خدا نے ان کے دلوں پر گدائی ہے، اور یہی لوگ ہیں جن سے رسول اللہ علیہ السلام اعراض کرنے کی ہدایت کی گئی ہے، کیونکہ ان پر کوئی نصیحت اثر نہیں کر سکتی، اس آیت میں بھی خدا نے ان لوگوں سے اعراض کا حکم دیا ہے، جیسا کہ ہم لاحقہ لسانہ تعقل یہ کی تعبیر میں بیان کر چکے،

(۷) نفس لوامہ اور قیامت کے ایک جگہ جمع کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ان دونوں میں ایک خاص قسم کی مناسبت ہے، اور وہ یہ ہے کہ قیامت نفس کی ملامت کر دینا ہے،

کیونکہ عالم اپنے تربیت نظام کی وجہ سے ایک شخص واحد ہے، اسلئے جملہ ہر انسان میں ایک نفس لوامہ موجود ہے جو اس کے گذشتہ افعال پر ملامت کرتا ہے، بعینہ اسی طرح تمام عالم کے لئے ایک عام نفس لوامہ ہے، جو انسان کے گذشتہ اعمال کو اس کے سامنے کر دیتی ہے، اور خدا نے اس آیت میں

يُنَبِّئُكَ الْإِنسَانُ لِمَ يَكْفُرُ

یعنی انسان کو یہ بتاؤ کہ خدا کی قسم وہ کفر کی وجہ سے کفر کرتا ہے، اس نکتہ کی طرف اشارہ کیا ہے، بعینہ اسی طرح پر تفسیر اپنی قوم کے لئے نفس لوامہ ہے، اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی لاشت عام کی بنا پر تمام عالم کے لئے نفس لوامہ ہیں، اور آپ اس حیثیت سے قیامت کے مثل ہیں، جیسا کہ ہم نے کتاب ملکوت اللہ تعالیٰ تفصیل کے ساتھ بیان کیا ہے، اور اس کا ایک حصہ سورہ صاف کی تفسیر میں بھی مذکور ہے،

(۸) چونکہ ابتدا میں اہل عرب محل شریعت کی صلاحیت اور استعداد نہیں رکھتے تھے، جبکہ اقتصاداً یہ تمنا کہ ان کے ساتھ رفتہ رفتہ ملامت کی جائے، اسلئے شروع شروع میں وحی نہایت مختصر اور نہایت کم نازل ہوتی تھی، اور اہل عرب سے اس وقت تک کے لئے نہیں اسیر اعراض کیا جاتا تھا جب تک ان کا جوش ہنسا نہ ہو جائے، لیکن کفار کے خاصہ وجہ جادہ کی حالت میں آپ کے لئے صرف قرآن ہی ایک تسکین بخش اور انتقام آفرین چیز ہو سکتی تھی اسلئے ساتھ آپ کیل شریعت اور لوگوں کے ایمان کے سخت تمہنی تھے، اس سے بھی بڑھ کر یہ کفار طرد کرتے تھے،

لَوْ لَا نَزَّلَ عَلَيْنَا الْقُرْآنَ جَلْدَةً وَاحِدَةً

خود پر پورا قرآن ایک ہی بار کیونکہ نہیں نازل جاتا۔ ان اسباب کی بنا پر جب آپ پر نزول وحی ہوتا تھا تو آپ اس کو نہایت شوق کے

لیکن دنیا سے عاجلہ کی محبت جیسا کہ خدا نے بیان فرمایا ہے،

ساتھ خود زبان مبارک سے پڑھتے تھے اور اسکو ازہر یاد کر لیتے تھے تاکہ اثبات حق اور ابطال باطل کے لئے آپ کے ہاتھ خوب مضبوط ہو جائیں، لیکن خدا نے اس تدریج و قیل کی ضرورت نہ محسوس فرمائی۔

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

خدا نے ایک بتایا ہے کہ انسان ضعف عزم کی بنا پر دھتے تمام شریعت کا تحمل نہیں کر سکتا۔  
 سب سے پہلے قرآن کے نزول کے لئے جملت نکرو بلکہ جو کچھ ملے اس کو قبول کرو، اور یقین کرو کہ وہ کمال  
 ضعیف کے لئے بھی (اور کچھ باقی ہے) اور خدا سے اہوازِ علم کی درخواست کرو، غرض اس  
 تین انسان کے طبعی ضعف کے لحاظ سے خدا نے تدریج و تہل کی مصلحت بتائی لیکن  
 ایت میں،

تحرک بہ سائک تبعل بہ ان علینا  
قرآن مجید کے ساتھ اپنی زبان کو حرکت نہ کرنا قطعاً  
کے اسکے ساتھ اسکا جگر نہ ادا رہنا ہمارا کام ہے  
جم ہم اسکو پڑھیں تو ہمارے پڑھنے کی یہ وحی اگر اسکے  
اسکایان کرنا ہمارے ذمہ ہے اگر کہیں ملے تو اسکی نیابت  
عاجلہ و تدبیر  
ضرورت

انسان کی استعداد و قابلیت کی بنا پر اس مصلحت کو سمجھایا ہے، کیونکہ انسان میں فطرتاً  
بصیرت موجود ہے، اور وہ آہستہ آہستہ بندھنے کے کاغذی شوق اپنے دل کے اندر کرتا ہے

خلق الإنسان من عجل

خلق الإنسان من عجل

ان انسان خلق ہوا ادا مہ  
حزو عوا و ادا مہ الخیر منوعا۔

بنات خود ایک فطری چیز ہے اور وہ اس راہ میں رکاوٹ پیدا کرتی ہے، بہر حال انسان  
میں یہ دو متضاد وطنیں موجود ہیں، اور اس لئے اس میں اجتہاد اور تربیت کا مادہ بھی فطرۃً  
و دینتً لگا کر ہے تاکہ رکاوٹ کا یہ بیج خود انسان کی قوائے فطری ہی کے ذریعہ سے

اور اسلئے مذہب میں جبر و اکراہ کی ممانعت کی گئی ہے، تو اسی اصول کی بنیاد پر جب خدا نے اس سورہ میں یہ بیان کر دیا کہ خود انسان کے اندر ایک بعیرت اور نفس نامہ موجود ہے تو ہم کو کیا ترست کا مل لفتا ہوا اور خدا کا کفر کو توڑنے کے متعلق ہمدی ہمنہ

کرنی چاہیے، کیونکہ تدریج و نقل تربیت کا اصلی سنگ بنیاد ہے، اسلئے جو کچھ تدریس پرنازل ہو اسکو پڑھکر سادو، اسکے بعد یہ بتایا کہ اس تدریج و تفسیر کی بنا پر دو لوگ قرآن کے فوائد

محمود حسن کی غلامی نے انکو اندر کا کر دیا ہے، انسان کے اندر خود بصیرت موجود ہے، اور اسے خدا نے اس کے لئے دلائل قائم کر دیئے ہیں، بائین جہودہ اپنے قہر و وطنیان کی بنا پر اس سے

عقلمند برتن ہے، خدا

وہ لوگ یاد دہانی سے کیوں اعراض کرتے ہیں گویا  
وہ بیکے والے گہرے ہیں، جو شہر سے ہمارے جوئے ہمارے،



بلیدیل کا امری معنی ان یوحی صحیفہ منشر ہرودی۔ چاہتا ہوں کہ اسکو کلمہ ہوئے صحیفے میں چاہیں  
لیکن خدا نے انکی اس خواہش کا یہ جواب دیا ہے،

کلابل یخافون الاخرة کلا انه  
ہرگز نہیں کہہ دوں کہ آفرین کا خوف نہیں کرتے ہرگز نہیں  
تذکرۃ قصص مشاعرہ  
ایک یاد رکھنے والی چیز ہے جو یہاں سکویا درج ہے،

قرآن مجید کی اور سورتوں (اعلیٰ، دہر) میں بھی اسی قسم کی آیتیں موجود ہیں جن سے  
قرآن مجید کے ترتیب و نظام میں نمایاں مطابقت نظر آتی ہے، لیکن عام طور پر مفسرین  
کی نگاہ کلام کے اس ربط پر نہیں پڑی، یہاں تک کہ فقال کے کہہ دیا کہ تیاست کے دن  
کفار سے یہ خطاب کیا جائیگا، فقال کے علاوہ اور مفسرین نے اگرچہ کلام کے اصل مقصد سے  
عدول نہیں کیا تاہم انھوں نے بھی اس آیت کو ایک الگ مستقل آیت سمجھا، چنانچہ مفسرین  
سورہ کے ساتھ مربوط نہیں ہے، ان کے نزدیک آیت قرأت میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
حقیقتہً مجتہد کی اور جبریل علیہ السلام نے انکو ان الفاظ میں اس عجلت سے منع کیا،  
یہ اگرچہ بالکل واقعہ ہے کہ آپ نے ان آیات کی تلاوت میں عجلت سے کام لیا،  
لیکن یہ کوئی عارضی بات نہ تھی بلکہ یہ آپ کا عام طرز تھا اور چونکہ آپ کا یہ عجلت ہمیشہ  
مشتوق متعدد اسباب کی بنا پر پیدا ہوا تھا، اسلئے خدا نے آپکو متعدد طریقوں سے جیسا کہ ہم  
ابھی بیان کر آئے ہیں، آپکو تسکین دی،

مفسرین کا یہ بھی خیال ہے کہ قرآن مجید کے ضابطہ و برباد ہونے کے خیال سے  
آپ یہ عجلت کرتے تھے، اور یہ بالکل ایک واقعہ ہے، لیکن اسکے ساتھ اپنی قوم کی  
ہدایت کے لئے بھی آپکو نزول وحی کا علائقہ اشتیاق تھا، اسلئے خدا نے اس سورہ کے  
ربط و نظام کو قائم رکھ کر آپکو اپنی دو امور کی بنا پر تسکین دی اور فرمایا کہ قبولِ وحی میں

(جلد اسلام ندوی)

## یای مجہول

ان

(پروفیسر شیخ عبدالقادر ایم اے اے ای ایس)

"یہ معنوں پہلے آل انڈیا اور نیٹل کانفرنس پورٹین اینگریزین ہنگامین  
اب تکیل وطن کی کے لہذا شاعت کے لئے چکا ہے کانفرنس کے دیگر مضامین کے ساتھ  
سنائی صورت میں شائع ہوگا،

لیکن تاغورن معارف غرض ہونگے کہ پروفیسر حروف نے ان کے حق کو انگریزی ہنگام  
مقدم رکھا جاری منت پذیری کا اظہار بھی اس خالص عنایت کی شکل گذاری پر مجبور رہا  
گہوارے محترم دوست کی ذات پر معارف کے اتنے حقوق جن کو اگر وہ اسکو اپنے فرض  
کی ہولی کی حرف پہلے تھے تو بجا ہوگا،

ہندوستان میں اعطائی اور غاصک شہر بھی میں جان ایران کے نوادر و مسلمان  
(مثل) اور ترقی ملی کو چرچ میں تھے ہیں، آدمی کو یہ نظر آتا ہے کہ فارسی زبان و طبع کی ہے  
ایک جو ہندوستان میں رائج ہے، اور دوسری ایران کی، ان دونوں میں اگرچہ خاص خاص  
الفاظ و محاورات، ترکیب و اسالیب عبارت اور اختلاف گرامر کی بنا پر بھی کافی فرق  
محسوس ہوتا ہے، لیکن جو فرق سب سے زیادہ نمایان ہو کر نظر آتا ہے وہ تلفظ کا ہے،

اول الذکر فرق کی بنیاد تو یہ ہے کہ ہندوستان کے فارسی اساتذہ اب تک قدیم لینے  
اکمال فارسی ہی کے مستند مصنفین و شعرا کے نقوش قدم کا متبع اپنے کمال کی معراج سمجھتے

آئے ہیں، عبارت بین زور و چستی، صفائی و سلاست، اور خوشی اصول کی رعایت تدبیر فارسی  
اجزائے فکر ہیں، جن سے دور جدید کی ایرانی فارسی کا بیشتر حصہ فارسی ہے، بجائے چستی و ایجا کے  
عبارت ہیں سستی اور ڈھیلماں، روز بروز زیادہ پیدا ہوتا جاتا ہے، جو سوک و محرمین عربی کے  
ساتھ ہوتا ہے، ادبی موجودہ ایران فارسی کے ساتھ کر رہا ہے، بقول ڈاکٹر فیروز دین کے گرامر  
کے اصول و قواعد سے بے پردہ ای، اسکے استعمال میں تناقض، جہاں جودول میں کیا لکھ دیا پول دیا  
جبکہ بدولت بعض اجزائے کلام خصوصاً حروف و روابط کا استعمال ملین و جنملین و دولن کیلئے  
ایک مصیبت لگتا ہے، تلفظ فعل تک کی صفائی و سادگی غائب ہو گئی ہے، ایک حصہ کی جگہ  
دوسرا جگہ بکثرت و بے تکلف استعمال کر دیا جاتا ہے، بخلاف اسکے قدیم فارسی میں اس فرق  
و تفاوت کا ہر جگہ لحاظ رکھا جاتا تھا۔

ثانی، الذکر کبھی تلفظ کا اختلاف، اسکی نسبت عام طور پر یہ خیال کیا جاتا ہے کہ اہل زبان  
یعنی ایرانیوں ہی کا تلفظ اعلیٰ اور صحیح ہے، ہندوستان والوں نے اسکو فاسد و خراب کر ڈالا ہے  
پروفیسر براؤن جیسے اہل نظر بھی اسی عامیانہ آواز کے ہم آہنگ ہو گئے ہیں، اور ہمارے تلفظ  
کو خالص ہندوستانی فاسد اور غلط سمجھ کر انکی جا بجا تنقید کی ہے، لیکن حقیقت حال اسکے بالکل  
خلاف ہے، یعنی ہندوستان ہی کا تلفظ ایران کا اعلیٰ تلفظ ہے، اور خود اہل ایران اپنے اسلاف  
جادوہ مستقیم سے اس باب میں بھی اسی طرح الگ جا پڑے جطرح افیادول میں،

بالائی ہند میں، جہاں مغل شاہزادہ فارسی نظر آتے ہیں، تلفظ کے اس اختلاف کی بہت سے  
دلوں کو فیر بھی ہوگی، لیکن یہاں تک میں اسکو خاص اہمیت حاصل ہو گئی ہے، اور فارسی الفاظ کو  
موجودہ ایرانی تلفظ کے خلاف بولنا ایک تلفظی فتنہ، سمجھا جاتا ہے، اس سے بڑھکر تفسیر یہ کہ  
بعض لوگ مغلوں کے لب و دہجہ اور ان کے مخصوص حرکات و سکنات کی فونڈ دار ثقافتی و فکری

علوم و زبانہائی کی سند و دلیل جاننے لگے ہیں، حالانکہ

مذہب رکھ کر کچھ نہاد و بدعتی نہ تھے

لیکن علی اور قیس و شاریہ آپری ہے کہ سارے ہندوستان کی طرح احاطہ اپنی ہی

فارسی بڑھتے والے طلبہ کو زیادہ تر غریب ہندوستانی ہی ہوتے ہیں، لیکن اسکولوں اور کالجوں

کے اساتذہ، معلمین اور محققین میں ایک کافی تعداد منسلک اور کچھ اسکے منقلد ہیں کی بھی داخل

ہو گئی ہے، جس سے پیچھے سے طالب علم و عرف اس نکلتش میں پڑ جاتے ہیں کہ وہ کسا اتباع کریں

بلکہ بارہا کسی بدولت و استقامت میں بھی اسکا خون پڑتا ہے، ان حالات کو پیش نظر رکھ کر

محسوس ہوتی ہے کہ اس مسئلہ پر ایک مرتبہ عملی حیثیت سے اچھی طرح غور و فکر کر کے جو سکے نو مدارس

میں کوئی ایک راہ عمل اختیار کر لی جائے۔

جن لوگوں نے ہندوستانیوں اور ایرانیوں دونوں کو فارسی بولنے یا پڑھنے مشاہدے ان

جن جن چیزوں کے تلفظ میں نمایاں طور پر تفاوت نظر آیا ہوگا، وہ فقیر، کسر، ضمہ، حروف ہا،

نون غنہ، واو مجهول اور یاء مجهول کے تلفظات ہیں، ان سب پر بحث کو کسی ایک مضمون کے

دامن میں نہیں بیٹھا جاسکتا، اسلئے سرودست میری گفتگو کا تعلق صرف آخر الذکر یعنی یاء

مجهول کے تلفظ سے ہوگا۔

فارسی کے جن الفاظ میں یاء مجهول واقع ہے، ان کا ایک تلفظ تو وہ ہے جو قرآن

ایرانیوں یا منسلکوں سے مشابہ ہوگا، دوسرا وہ جو ہمارے ہاں جاری ہے، مثلاً "شیر" یعنی "درندہ" کہ

ایرانی اسکو "تیر" کی "ی" کی طرح تلفظ کرتے ہیں، اور ہندوستانی ہندی تلفظ "تہیر" یا "تیر" کی "ی" کی طرح۔ اس دوسرے تلفظ کی نسبت عام خیال یہ پیدا ہوا ہے کہ یہ ہندوستانی

مسلمانوں کی ایجاد ہے، جنھوں نے اسکو اردو تلفظ کے قالب میں ڈال لیا، ایران کے قاضی

فارسی تلفظ کو اس سے کوئی واسطہ نہیں، خود ہیترے مسلمان اور بعض مشرقین یورپ تک بھی

یقین نہ کرتے ہیں، پروفیسر برٹون اپنی کتاب "A History of Persian Literature" میں

(ایران میں ایک سال) میں فرماتے ہیں کہ یہ غلط اور کمزور تلفظ جو ہندوستان میں جاری ہے

میں نے پہل میں اپنے ہندوستانی ہی احباب سے سیکھا تھا، جو کاب میں جلد سے جلد

چھوڑ رہا ہوں۔

لیکن تحقیق کے بعد معلوم ہوتا ہے کہ (۱) جس تلفظ کو ہندوستانیات کے ساتھ مطعون

کیا جاتا ہے وہ کسی طرح بھی اس میں ہندی ہندوستانی نہیں ہے، کہ یہ ہندوستان کے مسلمانوں کی

اضراس ہے یا انہی کے ساتھ مخصوص ہے، (۲) بلکہ یہ فاضل ایرانی تلفظ ہے، (۳) جو ہندوستان

میں آنے سے پہلے صدیوں ایران میں جاری رہا ہے، (۴) نیز بعض حیثیات سے "فاسد"

و خراب "ہونے کے بجائے علی غلطہ نظر سے صحیح بھی تر تلفظ ہے، (۵) اور موجودہ ایرانی تلفظ خود

بگڑا ہوا اور ایک لحاظ سے غیر ایرانی ہے۔

اس دعویٰ کے ثبوت میں چار مختلف دلائل پیش کئے جاسکتے ہیں، جنکی بنیاد تمام مضافات

اور مستند ایرانی مصنفین کی شہادت پر ہوگی، ہندوستان کے اساتذہ فارسی کی تصانیف سے

عمداً انصاف کیا گیا ہے تاکہ مخالف کو اس عذر کی گنجائش نہ رہے کہ خود فریق متضاد کی شہادت پر

اعتبار نہیں کیا جاسکتا۔

۱۔ پہلی دلیل خود معروف و مجهول کی تفریق سے پیدا ہوتی ہے، فارسی زبان کی قاموسوں

اور گرامر کی کتابوں میں اکثر یہ بیان ملتا ہے کہ "ی" و "ط" کی ہوتی ہے، معروف و مجهول،

معروف جیسے "تیر"، "تیر"، "وید"، "پیل"، "شیر" (دودھ) وغیرہ کی "ی" ہے، اور مجهول جیسے

خوش، تیر، ہمد، شیر (درندہ) وغیرہ فظون میں پائی جاتی ہے، اب سوال یہ ہے کہ یہ دو نام کب کس نے، اور کیوں رکھے؟ اسکا جواب یہ ہے کہ یہ نام عربوں نے وضع کئے، جبکہ کافڑوں کے لئے "سی" کی ایک آواز خود اپنی زبان میں مانوس و معلوم تھی جبکہ نام انھوں نے "سورف" رکھا، اور دوسری جو ناما مانوس و نامعلوم تھی وہ "جہول" قرار پائی،

اس قسم کی تفریقات کچھ ایک حرف "ی" یا تلفظ ہی کے ساتھ مخصوص نہیں بلکہ وہ کے تلفظ میں معروف و جہول کی تفریق کا بھی یہی نشانہ ہے، اور تلفظ کے علاوہ دوسرے اصول و قواعد میں بھی جہان عربی زبان کے خلاف کوئی بات نظر آتی ہے، عربوں نے اپنی زبان کو پہلی تار و یکہ کسی طرح کی تقسیم کر دی ہے، مثلاً اصناف مقبوب، اکرا، سکوت مقبوب، اسٹہ کہد، یالیا کہ عربی میں مضاف مضاف الیہ کی ترتیب ہوتی ہے، اس کے محاسبے "جان پناہ" "تول" "ایر" "تجان" "آفرین" وغیرہ کی اصل فارسی اصنافتوں کی ترکیب منکوس و مقبوب تھی، انتہا یہ کہ فارسی زبان کی جو رائج کلام اسے، اسکو متعرب عربی ہی کے قالب میں ڈالنے کی کوشش کی گئی ہے، اور صحیح فارسی گرامر جو نفس فارسی ہی زبان کو سامنے رکھ کر بنائی گئی ہو، انکے مفروضہ غرض معروف و جہول کی اس تفریق سے صاف ظاہر ہے کہ جب ایران میں فارسی

زبان کے لئے عربی رسم الخط و جو میں آیا، اسوقت یقیناً یہ دو مختلف آوازیں موجود تھیں، ورنہ دو الگ الگ نام رکھنے کی کیا ضرورت تھی، فرانس کے مشہور مستشرق ڈارمینیٹر نے بالکل ٹھیک لکھا ہے کہ جب عربی حروف بجا ایران میں داخل ہوئے تو اسوقت تک "اے" اور "آؤ" کی آوازیں (جو اردو میں حروف ند کی حیثیت سے استعمال ہیں "اُ" اور "جیسے نور ہیں) اور "ای" کی آوازیں سے بالکل ممتاز اور جدا گانہ طور پر موجود تھیں، لیکن چونکہ عربوں کے ہاں "اے" اور "آؤ" کی آوازیں نہیں تھیں، اسلئے انہوں نے انکی جگہ پر ان حروف علت (یعنی "ی" اور "و")

رکھ دیا جو ان سے بہت زیادہ قریب الصوت تھے، جس سے لازمی نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ "ی" کی "جہولی" آواز خود ایرانیوں کے ہاں نامانوس تھا، یہ بھی، بلکہ عربوں کے ہاں اور کم از کم عربوں کے علم تک یہ آواز ایران کی زبان میں موجود تھی،

۲۔ اگر تاریخی و لسانی پہلو سے دیکھا جائے تو معلوم ہوگا کہ فتح ایران سے قبل ساسانیوں کے زمانہ میں خود پہلوی میں یہ دونوں آوازیں موجود تھیں، اگر اس کے حروف ہجا میں دونوں کے انکار کے لئے ایک ہی علامت تھی، جو پہلوی حروف ہجا کی ایک خاص خصوصیت ہے، یعنی ایک ہی حرف کی کئی کئی آوازیں کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ پہلوی سے بھی پیچھے جاؤ تو اوستا میں صرف معروف و جہول کی دو مختلف آوازیں تھیں، بلکہ اوستا کے حروف ہجا میں ان دونوں کے لئے دو بالکل الگ علامتیں بھی موجود ہیں، بعینہ ہی حال سنسکرت میں ہے جو اوستا کی بڑی ہی ہے، اور ہندی کے اکثرے ہندوستان کی دیگر گریبانوں میں بھی یہ فرق موجود ہے، اصل یہ ہے کہ "ی" یا "جہول" کی آواز یہی ہے جو زند و اوستا میں "ایے" اور "سنکرت" میں "ایے" ہے، جیسا کہ ذیل کی چند مثالوں سے واضح ہو گا :-

فارسی

زند

کیش

گیش

دیو

دیو

تج

تیگہ

ریش

ریش

سید

سپیت (سنکرت میں: श्वेत)

۳۔ یہ ثابت ہو چکے کے بعد کہ ادب اور پہلی کے زمانہ سے لیکر اس وقت تک جب فارسی زبان نے عربی حروف کا لباس پہنا، ایران میں بے جہول کا تلفظ قطعاً موجود تھا اور ہیکویدہ کہنا ہے کہ اسلامی عہد کے ایران میں یہ لکنا تک موجود رہا ہے، اس کے لئے خود فارسی شعراء کی سند جب کہ تائید سے پہلے سکتا ہے فیصلہ کن ہوگی، اس کے کتا فیہ میں حرف تلفظ ہی کا اعتبار ہوتا ہے،

اس غرض کے لئے میں نے اسدی طوسی کے لغت الفرس، کبیر فارسی کا قدیم ترین لغت ہے، شروع سے آخر تک پڑھا ہے، اور دو کی، صغریٰ، زرقی، منوچہری، اندری، اخافانی، سدیی و حافظ کے دوادین کا ایک ایک کر کے جائزہ لیا ہے، ان میں ایک مثال بھی اس کی نہیں ملتی کہ بے معروف واسے لفظ کا تائید کہیں یا بے جہول واسے لفظ سے کیا گیا ہو، مگر اس کے اسکل جب معروف و جہول کے تلفظ میں کوئی فرق نہیں باقی رہ گیا ہے، تو شروع سے ایران بے تکلف ایک کا دوسرے سے تائید کرتے ہیں، اور کوئی تیز نہیں کرتے پس اگر موجودہ شعراء آج جو کچھ تلفظ کرتے ہیں وہی کہتے ہیں تو لفظی نتیجہ نکلتا ہے کہ قدیم شعراء نے جیسا لکھا ہی دیا، بے تلفظ بھی کرتے تھے،

شاہنامہ فردوسی اور شہسوی مولانا دم کے سمندر کو کھنگانا جو کچھ زیادہ وضعت طلب تھا اسے اس بارہ میں میں نے دارمیٹر کے اس بیان پر اعتماد کرتا ہوں جو اسی ترتیب اسپیکل (gel صحت) اور پھر کاشانی کی شہادت پر مبنی ہے کہ قدیم شعراء شلا فردوسی نے کبھی معروف کا جہول سے تائید نہیں کیا، سپہر کی اصلی عبارت یہ ہے: کہ

”شروع شدیم جیبا رعایت مژدہ اند و جہول بمعرف میا در وہ اند و مولوی مزی

در جہولات یا غایت سہی مجندل نمودہ و نیک باید دانست کہ درین اشعار نیز رعایت

کردہ است کہ فرمودہ، کار پاکان اقیاس انجوگر نہ گریہ باشد و در نوشتن شیرینی بینی در نوشتن شیرینہ راجن شیر خوردنی زوینند، البتہ چہن بود نہر کہ در تکلم گفت کند زور نگارش پس شیر خوردنی کہ بایہ معروف است با لیکر تائید فرمودہ،  
و اگر مکتاؤں سے فردوسی کی کتاب آثار الباقیہ کے ترجمہ پر چومقدہ لکھا ہے، اس کی چند سطروں کا اعتبار بھی بے عمل ہوگا کہ اس سے فردوسی کے عہد کے لئے ہمارے دعویٰ پر مزید روشنی پڑتی ہے

”فردوسی کی مکتبی باہر واسے کہ ہیں جو فارسی لفظ ہرون سے مشتق ہے..... ہمارے زمانہ میں اس لفظ کو لغز ان (یا بے معروف) کے تلفظ سے، ادا کرتے ہیں لیکن فارسی لغت فردوسی کی شہادت کی بنا پر اس کا تلفظ بے جہول کے ساتھ ہے، شعراء کو کچھ معلوم تھا جو انیات کا عالم ہے، اور میری سے صرف تئو سال بعد گدما ہے، اس لئے لکھا ہے کہ وسطایشیا میں ہرون کا تلفظ بے جہول تھا۔“

ممکن ہے، کسی کے دل میں یہ اعتراض پیدا ہو کہ ڈاکٹر سخاوند نے سمانی کی منہ سے جو کچھ لکھا ہے اس سے عرف اتنا ثابت ہوتا ہے کہ وسطایشیا میں جہول کا تلفظ معروف سے الگ تھا، اصل ایران کے بارہ میں اس قول کی کوئی سند نہیں ہو سکتی، مگر یہ اعتراض کچھ خیر نہیں ہے،

کیونکہ اس زمانہ میں وسطایشیا اور افغانستان ہی کے شہر شلا سمقرقند، بجارا، جیوا، غارم، غونی، ہرات، غوری وغیرہ فارسی علم و ادب کے مرکز تھے، اور اس زمانہ کا خراسان آج کے خراسان بہت وسیع تھا، فارسی شاعری موجودہ ایران میں نہیں بلکہ وسطایشیا ہی میں پیدا ہوئی اور وہیں نشوونما حاصل کیا، ذہنی، فردوسی، صغریٰ، زرقی، رومی اور سیکردون اس کے ماحر شعراء موجودہ ایران سے نہیں بلکہ افغانستان و وسطایشیا ہی کی سرزمین سے تعلق رکھتے ہیں، جہاں آج بھی معروف و جہول کا فرق موجود ہے، ہندوستان میں فارسی زبان پہلے پہل یہیں سے آئی، اور

فیضی، خسرو، مسعود و سلمان وغیرہ جیسے اس زمانہ فارسی کو اسی خاک ہند سے پیدا کیا جو بعد کے فارسی شعرا کے لئے نمونہ تقلید و استناد میں پکے ہیں۔

ہندوستان کا فارسی تلفظ کے مسلمانوں کا اختراع نہیں، بلکہ یہ دہی تلفظ ہے جو فارسی علم و ادب کے اصل وطن میں صدیوں سے پہلے موجود تھا، اور اب بھی موجود ہے،

ہندو اگر فارسی کے قدیم دستہ شعراء معروف و مجهول کے تلفظ میں فرق کرتے تھے تو کیا علیٰ حیثیت سے یہ لازمی نہیں ہے کہ ان کے کام کو ہم بھی اسی تلفظ سے پڑھیں، جس سے وہ پڑھتے تھے؟

اسی قدیم خصوصیات تلفظ وغیرہ کو ہمارا کر فونڈی وغیرہ کا سلسلہ شعراء کے کام کو موجودہ تلفظ و تہجی کے اعتبار سے لکھنا اور چھاپنا کیا اسی درجہ کی سائنٹفک غلطی نہ ہوگی جسطرح اگرچہ سر شیکسپیر کے

تلفظ و تہجی کے تمام خصوصیات کو فنا کر کے انکو موجودہ انگریزی زبان کا شاعر بنا دیا جائے؟

اب ہلکویہ دیکھنا ہے کہ اہل ایران نے کب سے غلط و سدی شروع کی ہے، اور موجودہ فارسی اور برگزے ہوتے تلفظ کا راستہ کس زمانہ سے اختیار کیا ہے، اتنا تو یقین کہ حافظ کے عہد چودہویں

صدی عیسوی تک اس فن کا آغاز نہیں ہوا تھا، لیکن غالباً اس عہد کے ہوتے ہی عرصہ بعد اس نے سر اٹھایا۔ صفوی دور میں اس افتعال کے آثار زیادہ نظر آتے ہیں، یہاں تک کہ تاجدار

دور کے آئے تک پہلی قدم تلفظ بالغلط نمودار ہوتا ہے۔

دو زبان تلفظ میں ۲۵ غزلیں، بے جھول کے تانہ کی ہیں، اور ۷۰ بے معروف کی جن میں ایک مثال بھی ایسی نہیں ہے جہاں معروف کا جھول یا جھول کا معروف سے تانہ

کیا گیا ہو، لیکن انہار ہویں صدی تک پہنچتے پہنچتے تلفظ کا یہ امتحان و نسا وچی طرح ایران میں چھوڑ دیا اور صاحب براہین، لہجہ، مرزا لطیف علی بیگ کے چند اشعار نقل کر کے

(زرباش تازہ زلفین ز کبیر + چرتارہ عکبر تان مشد سرازیر، وغیرہ) جن میں سرازیر کا

گرہ کیڑ، ہری، کا پری، "دل کو پیر"، کا چیر، "مور"، کا "دور"، "امید"، کا "تید"، اور "پری"، کا "پری"، سے تانہ کیا گیا ہے، لکھتا ہے کہ یہ غلطی ہے، کیونکہ "داد" و "یاس" ہر ایک

ایں الفاظ کا اول ذکر شدہ جھول اندوٹائی معروف، اسکے علاوہ سحاب، والہ اور فجر کے کلام بھی، اسی قسم کی مثالیں نقل کر کے تفسیل کی ہے۔

یہ کی تاں روایات نہیں ہے بلکہ دور حاضر کے شعراء تا آتی و نشا و دیگرہ کے ہاں اس غلطی کے ارتکاب کی مثالیں کثرت ملتی ہیں، دربار کے شاعر بہار شہیدی نے سرازیر کو لکھ کر

مدحہ کہا ہے، جہین گئے کا فنا ہے نسیم سحری، سے کہا ہے،

سوی تمدن گذرای پاک نسیم سحری

سخن از من گو بہ سرازیر و گرسے

تاکائی کہتا ہے :-

ہر جا کہ بود ہر ش چون شہد شو دسم

ہر جا کہ بود قمرش چون زہر شود خبیر

در سایہ عرش زبس امین شدہ عالم

اسی طرح نشا و کہتا ہے،

اسے شہینہ زوی نکوسے تو جہانی

نیکو تنواں گفت کہ نیکوتر ازانی

دائرہ کراد و صاف تا بشد سیر گفتار

ہر عضو یی باید بہ سوی زبانی

۴۔ اب بطور چوتھی اور آخری دلیل کے ذیل میں خود خالص ایران کے چند شعراء

دستہ مصنفین کی شاد تین پیش کیا تھی ہیں، شمس قیس، جس نے شمس سعدی کے تقدردان

اتما کو کون کے دور یعنی ساتویں صدی ہجری میں اپنا معجم تصنیف کیا ہے، جسکی اہمیت کا اندازہ

بہرہ فیہر براؤن کے اس بیان سے ہو سکتا ہے کہ "عربوں کے فتح ایران سے لیکر اس وقت تک

قریباً تیرہ سو سال کی طویل مدت میں جہاں تک ہلکویہ معلوم ہے اس سے بڑھ کر مکمل جامع اور





ارباب بعیرت مصنفین آج بھی معروف و مجہول کے تلفظ کی اس لے امتیازی کے در  
میں ہیں، (۲) ساتھ ہی اس تفریق و امتیاز کے قائم رکھنے میں ایک بڑا فائدہ یہ بھی ہے کہ  
ایک ہی لفظ جو مختلف معنی ہوتے ہیں، اختلاف اصوات کی پابندی سے انکی طرف  
سننے والے کا ذہن زیادہ آسانی سے متقل ہو جاتا ہے۔

معارف :- یہ بحث چونکہ محض نظری نہیں ہے، بلکہ فارسی کی تعلیم و تحصیل کے ایک  
مہمیت اہم علمی ہیکہ کا تعقیب کرتی ہے، اسلئے فاضل متاخر لنگا کو مہمید سے کہ فارسی کے ہوا خواہ  
علی العموم اور اساتذہ و معلمین علی الخصوص اسکی طرف دلجمی اعتناء فرمائیے، اور کم از کم خط و  
کتابت کے ذریعہ سے انکو اپنی روداد کو قی کی اسے اطلاع دینگے، تاکہ بحث کے بغیر  
قدم اٹھانے کے لئے ہمت افزائی ہو

ہمارے نزدیک یہ ثابت و مسلم ہو چکے کے بعد کہ روڈ کی فردوسی سے لیکر سدی و حافظ  
ایک وہی تلفظ تھا جو آج ہم ہندوستان میں کہہ، ایک بڑی عمدت عمل کا بھی فیصلہ ہو جائے۔  
فارسی زبان کا جو لہجہ ہندوستان بلکہ تمام دنیا اور فردا ایران میں زیادہ تر پڑا یا جا رہا ہے  
وہ وہی ہے جسکو اصلاف فارسی نے پیدا کیا تھا، باقی اس زمانہ کے نئے اور قون نے اپنے  
ادب و تہ میں کوئی ایسا قابل تامل اثر اضافہ نہیں کیا ہے جس میں باہر والوں کے رشتش و دلچسپی کا  
کچھ خاص سامان جو اسکی حصول کیلئے موجود ہے اہل ایران کی تقلید و نقالی ناگزیر ہو۔

ہر یہ بات کہ فارسی چونکہ سنسکرت کی طرح کوئی مردہ زبان نہیں ہے، اسلئے ادبیات  
تقدیم کی تعلیم و تہ میں نہ ہی کسی بول چال میں جھوٹا یا آج ہی کل کے ایرانیوں کا استہزاء کرنا  
ہوگا، تو گو کہے جاؤ گے مجھے میں کوئی تامل نہیں، تاہم اس بار میں بھی مزاج ہم اپنے لئے تقدیم ہی تلفظ

دینگے، اسلئے کہ فارسی زبان اپنے کی عمدت صرف آؤنی و نشا طہی کے نہیں بلکہ فروشی و نقالی کے  
میں (دستاویز) میں بھی زندہ ہے، لہذا اگر خسرو و غالب کے ہم وطنین پر دستاؤ کے لئے  
کسی غیر عربی کا دیاں پکڑنا واجب ہے تو پھر نیز زندہ طہران کے بجائے سر قند و بخارا ہی کی کیوں  
زندہ پکڑ میں جہان سے اصلا ہندوستان میں فارسی داخل ہوئی تھی۔

ہم خوش ہیں کہ بکس کے "علوہ فروش" "مخلون" اور چارے فروش" ایرانیوں کی دیا بھی  
بہی یونیورسٹی کے احاطہ سے باہر زیادہ متعدی نہیں ہونے پائی تھی، کہ پردغیر موصوف نے  
ہمکو چوکھایا، البتہ کبھی وجہاں میں ہی اس فتنہ کے سد باب کے لئے زیادہ تبلیغ انتہام کی  
ضرورت ہے کہ چارے سردھاک کے رہنے والے سرد اور ڈوگرے پر سیم سحری کے چہرے کے  
ایران کی طرح ہندوستان میں برداشت کرینکی عصبیت نہ رہے،

پچھلے گشت کے معارف میں جناب ہوش بگلرامی کے نام سے بھی ایسے مجہول کی بحث  
پر تافہ کے نقطہ نظر سے ایک مختصری تحریر شائع ہو چکی ہے، اس میں بھی اسکی تلخیص کیلئے بہت مستندین  
تافہ میں معروف و مجہول کو جمع نہیں کرتے، اس میں محقق طوسی کی تمیاز لاشار" سے ایک  
عبارت نقل کی گئی ہے، جسکا ایک فقرہ یہ ہے کہ "شاید بعض مردم مجلس گرد" جس سے یہ  
نتیجہ نکالایا ہے کہ "محقق کے زمانہ میں بعض ایسے لوگ تھے جنکی نظر میں یا سے معروف و مجہول  
ایک ہی چیز تھی" لیکن ہمارے نزدیک اس فقرہ کے سمجھنے میں تسامع ہوا ہے، مراد یہ ہے کہ  
یا سے معروف و مجہول کے قریب اتلفظ ہونے کی وجہ سے شاید بعضوں کو التباس واقع ہو تو قرینہ  
عبارت بھی اسی پر دال ہے، وہ ہونا چاہئے "پسری" و خطاب "و فرسے" درنکرہ پس کرہ را  
مختلف است، و شاید کہ بعض مردم مجلس گرد۔"

## انگریزوں کی ترقی کار انداز

(ایک فرانسیسی مصنف کے نقطہ نظر سے)

(۱)

انٹرویو محمد صید صاحب انصاری رفیق و دانشمند

برعکس یورپ میں فلسفہ عروج و زوال توام پر جو کتابیں لکھی گئی ہیں ان میں موسیو دیولان کی کتاب کو نہایت مقبولیت حاصل ہوئی جو چین میں انگریزوں کی ترقی اور دوسری قوموں کے تشریل کے علل و اسباب نہایت تفصیل کے ساتھ بیان کئے ہیں اور انگلش نظام تمدن کے تمام اجزاء مثلاً تعلیم، تربیت، سیاست، حکومت، تجارت، زراعت، صنعت، حرفت اور اخلاقی فلسفہ کا جو سن اور فریج نظام تمدن سے مقابلہ کر کے یہ ثابت کیا ہے کہ نفسی حیثیت سے انگلش قوم جرمن اور فریج اقوام سے زیادہ ترقی یافتہ ہے اور انگریزوں دنیا پر جو عام تسلط حاصل کر لیا ہے اس کا یہی سبب ہے اس بنا پر اس کی کتاب کے مطالعہ سے ایک ساکن اور جادو قوم کی تمدنی سطح میں حرکت پیدا ہوتی ہے اور وہ اس ضرورت کی رہنمائی میں بہت جلد اپنی منزل مقصود کا پتہ لگا سکتی ہے یہی وجہ ہے کہ جب مشرق میں وہ پریس سے چمک اٹھے تو تمام عالم میں ایک غل چڑھا اور لیسر پارٹی کے جو نمبروں سے دیکر انہوں نے حکومت تک اس کے غلبہ سے گوج نہئے۔

دو ماہ کے اندر وہ تمام دنیا میں پھیل گئی جرمن، فریج، انگلش، اٹالین اور امریکن اخبارات نے اس پر رپورٹ لکھی اور اس کے مباحث کا غلبہ کیا متعدد زبانوں میں کتاب ترجمہ ہوا۔

ہر طرف سے مصنف کے پاس مبارکباد کے خط پہنچے اور اس کی رائے سے اتفاق کیا گیا، اس طرح تھوڑے ہی دنوں میں دنیا کے گوش گوشہ سے دیولان کی کتاب آواز آنے لگی، خود زندہ بخارہ فرانس جبکہ رندی، سیہ مشی، کاپلی، اور مفت خواری کا اس کتاب میں بجا بجا ٹکا کہ اڑا گیا ہے اس غلبہ سے چونکہ انہوں نے اپنے چہرے سے غفلت کی کتاب اٹھ دی، چنانچہ تیرہ برسوں پر جو ان کے دل کر ایک کیشی قائم کی جس نے ۱۸۹۰ء میں پریس قریب ایک کالج روس نظام تعلیم کی مخالفت میں قائم کیا، اس نے اس کا عمن نہایت کشادہ اس کا باغ نہایت وسیع، اور اس کی عمارت نہایت شاندار اور بلند بنا دی گئی، باغ میں درمیش دیگر کا اختتام کیا گیا، قدیم و حشیانہ طریقہ تعلیم کو چھوڑ دیا گیا، ایک جدید نصاب تیار کیا گیا، جس میں صنعت و حرفت کی تعلیم کو خاص طور پر اہمیت دی گئی، اور ان کی تعلیم کے لئے اہلین فن مقرر کئے گئے، اور ان تمام چیزوں میں انگلش نظام تعلیم کو سامنے رکھا گیا، اس طرح دیولان کے خیالات نے ایک عملی شکل اختیار کر لی اور فرانسیسی قوم میں ایک جدید دور کا آغاز ہوا۔

چونکہ موجودہ زمانہ میں اس قسم کی کتابوں کی شدید ضرورت ہے اس لئے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس کے تمام مفید مباحث اہل ملک کے سامنے لائے جائیں کیونکہ ہندوستان جدید اور رنگین قدیم کے حالات میں بڑی حد تک مناسبت اور مشابہت پائی جاتی ہے،

تعلیم تربیت کا سامانہ انگلش نظام تعلیم میں تربیت پر بہت زیادہ زور دیا جاتا ہے اس لئے دیولان نے فرانسیسیوں کے تشریل کا اصلی سبب فساد تربیت ہی کو قرار دیا ہے جو چاہے کتنا ہی

اگر تم تنو فریج خاں تحصیل طلبہ سے یہ سوال کرو کہ اگر اندہ ان کا مشغلہ کیا ہوگا تو ان میں سے بچہ ہر جواب دینے کہ کم عمری لازمہ کے امیدوار ہیں کیونکہ کم عمری

غالب حصہ فوج، عدالت، وزارت، کشتری، مال، سفارت، یا دوسرے جگہ بابت  
مثلاً بل کان کنی، آب پاشی، جنگلات، تعلیم، اور مدارس وغیرہ میں داخل ہونا چاہئے  
اور آزاد پیشوں کی طرف کام کو لوگوں کے سوا کوئی رستہ نہیں کرتا۔

لیکن سوال یہ ہے کہ یہ خیال ان میں کیونکر پیدا ہوا؟ اور اسکے کیا اسباب ہیں؟  
کہنا ہے کہ اس خیال کا اصلی سبب جرمن نظام تعلیم ہے کیونکہ  
عجب جرمن فرانس پر غالب آئے تو سب سمجھا کہ ان کے تعلیم کی اصلی علت ان کے مدارس ہیں،  
اس لئے ہم نے تعلیم کے موضوع زیادہ کر دیے، اور مدارس کی تعداد بڑا دی، اور یہ نظام  
مصدقہ عام ہو کر تمام ملک میں تعلیم مفت اور جبری کر دی گئی، اور شہری اور دیہاتی سب  
مدارس میں داخل ہو گئے، اس وقت، جو شخص مدارس کے مفید ہونے میں شک کرتا تھا ہم  
اس سے بغض و عناد رکھتے تھے، اور (چونکہ) لوگوں میں جرمنوں کی تعلیم کا خیال نہایت  
شہرت سے جا گزرنے لگا تھا، اس لئے ہم نے ان کے فوجی نظام سے چند باتیں اخذ کر کے  
تعلیم و تربیت میں داخل کر لیں،

ممکن ہے کہ جرمن نظام تعلیم کے فرانسیسیوں پر کچھ اثر پڑا ہو، اور اس کے فوجی نظام کے  
مختلف مظاہر فرانسیسی مدارس کے در دیوار سے نمایاں طور پر نظر آتے ہوں، لیکن حقیقت یہ ہے کہ  
فرانس کا تعلیم نظام تعلیم بھی انہیں اصول پر قائم تھا، اور اس سے بھی طلبہ کے دماغ میں اسی  
نظم کے خیالات پیدا ہو سکتے تھے، کیونکہ

”سب سے پہلے جس شخص نے مدارس کو متحواہ داروں کا تربیت گاہ بنایا وہ یولین  
اول ہے، چنانچہ سترہویں اور اٹھارہویں صدی تک (فرانسیس میں) پورے ملک میں

سے بہتر مقدم انجیلر صفحہ ۲۵، ۲۶ ایضاً صفحہ ۲۵،

رواج تھا کہ دونوں شاہی سکولس کے قبل تک عام نہیں ہوا تھا، لیکن  
جب پتولین اول نے سرکاری مدارس قائم کئے تو سکول کا رواج دیا، کیونکہ وہ عام  
قسط اور فوج دیکھو کہ حال کرنا چاہتا تھا عرف میں صورت میں لیکن تھا کہ متحواہ داروں  
کی تعداد زیادہ کی جائے، اسی نے حکومت کو ان فوجیوں کی تربیت پر خاص توجہ ہوئی  
جکودہ آئندہ، زمست کے ذریعہ سے اپنا دستہ وہ زو بنا چاہتا تھی، اس بنا پر اس نے  
اپنے مصالح کو پیش نظر لیکر چند توائیں دینے کے لئے اور طلبہ کو علوم حقیقیہ سے ہٹا کر ان کے  
ساتھ سر ہو کر دیکھا جس سے اس کا اصلی مقصد حاصل ہو گیا یعنی وہ بہت جتنی اور فوجی طریق  
کے عادی بن گئے، ان کے خیالات میں اتحاد اور ہمرنگی پیدا ہو گئی، اور ان کے دماغوں سے  
انانیت کا خیال نکل ہو گیا، پہلی حکومت کے بعد اور حکومتوں نے بھی اسی نظام کو قائم  
رکھا، اور آج بھی وہی قائم ہے، اس لئے متحواہ داروں کی تعداد میں کمی نہیں ہوئی اور اعلیٰ  
طبقہ کا اقتدار زار زار سابق سے بہت بڑھ گیا، اور میں سے سلی تعلیم اور پورے ملک میں  
ابتدا ہوئی۔

اس سے معلوم ہو کہ ان خیالات کے پیدا ہونے کی اصلی علت ”حکومت“ کا وہ نظام  
جو محض چند سیاسی مقاصد کی بنا پر قائم کیا گیا ہے، اور چونکہ وہ جرمن اور فرانس دونوں میں  
مشترک طور پر پایا جاتا ہے، اس لئے دونوں قومیں اس سے یکساں طور پر متاثر ہوئی ہیں چنانچہ  
قیصر ولیم شاہ ہتھاء جرمنی نے اپنے ایک ایجنٹ میں جرمن نظام تعلیم کے متعلق حسب ذیل خیالات  
نفا ہر کئے ہیں،

”میں جب نظام تعلیم پر غور کرتا ہوں تو صاف نظر آتا ہے کہ کچھ جس چیز کی قدرت

سے سر مقدم انجیلر صفحہ ۲۵،

تھی وہ مدارس سے چل نہیں پوئی، وہ مدرسہ سے بد فہم رہنے لگے اپنی توجہ ناموس تعلیم کی طرف مبذول کر رکھی ہے، اور تربیت کا خیال ترک دیا ہے، وہ مدرسہ سے ضرورت ہے کہ اس شخص کا علاج کیا جائے، اس کی صورت صرف یہ ہے کہ کم چورہ حالت کو چھوڑ دین، لیکن وقت یہ ہے کہ جس حد تک پیچھے ٹھہرا جانا چاہیے ہم اسے بہت کچھ کر سکتے ہیں مدارس نے لوگوں پر بہت زیادہ بار ڈال دیا ہے، اور ان سے طلبہ اس کثرت سے نکلے ہیں مگر ضرورت ہے، اور جو کم ان کا بار اٹھاسکتی، اسے اب مدارس کی تعداد بڑھانے کی ضرورت نہیں، ان کی تعداد کو کم کرنے کی ضرورت ہے۔

لیکن وہ کیا چیز تھی جسکی شہنشاہ جرمن اپنے مدارس سے توقع رکھتا تھا اسکا جواب بھی اسی کی زبان سے سننا چاہیے، وہ کہتا ہے،

”مدارس کا یہ فرض تھا کہ وہ اصل مقصد کی جانب توجہ کرتے، یعنی وہ قوم ہیں ایسی تعلیم دیتے جو ان کو ان میں وہ اوصاف پیدا کرتی، جسکی فرائض حکومت کی انجام دہی میں ضرورت پڑتی ہے، تاکہ کم بہت جلد اسے ملک کی ترقی کا نفاذ کر سکتے۔“

اس بنا پر جرمن اور فرانس دونوں کے نظام تعلیم میں ”سیاست“ کی روح جلوہ گر ہو چکے ہیں، اسے فرانس کے نظام تعلیم میں غرض و مقاصد کے مطابق ڈالنا چاہتی ہے، اسے فرانس کے نظام تعلیم میں جرمنی کا پرتو زار دینا صحیح نہیں ہے، وہ خود اپنے نظام سیاست کا پرتو ہے جو ہر جگہ دکھائی دے گا، دامن میں سمیٹنا، اور غریبوں کو ایک دست شل بنا دینا چاہتا ہے، یہی حالت جرمنی کی تھی اور اس سے معلوم ہوتا ہے کہ

”دونوں مومن خیالات بالکل متحد اور غرض بالکل ایک ہے اور وہ یہ کہ مدارس کے

سیاسی تسلط حاصل کرنے کا ذریعہ بنایا جائے۔“

ہر حال اس نظام تعلیم سے جو خرابیاں پیدا ہوئیں وہ حسب ذیل ہیں،

(۱) تعلیم نہایت سطحی ہو گئی، اسکا سبب یہ ہے کہ حب لوگ نہایت کثرت سے ملازمت کی طرف مائل ہوئے تو حکومت نے امتحان کا طریقہ ایجاد کیا اور اسکو سخت کرنے کے لئے نصاب میں کتابیں زیادہ کر دیں، اور چونکہ وقت کم کر دیا گیا اسلئے طلبہ کو کسی محدود وقت میں امتحان کے لئے تیار ہونا پڑا، اسکا یہ اثر ہوا کہ وہ عبارت کے رشتے مختصرات کے پڑھنے، جلد سمجھنے، اور کم وقت میں متعدد موضوع پر تیار ہونے کے عادی ہو گئے، اسلئے نہ انکو تحقیقی معلومات حاصل ہو سکے، اور نہ انکے عقلی ملکات کو نشو و نما حاصل ہوئی یہی وجہ ہے کہ تعلیم زمانہ کے بر نسبت اسوقت فرانس میں سطحی کتابیں زیادہ شائع ہو رہی ہیں، کیونکہ ان کے مصنفین اکثر وہ لوگ ہیں جو استقامت میں ناکامیاب ہو کر ادبی پیشوں کی طرف مائل ہو گئے ہیں، اور یہی وجہ ہے کہ اخبارات کے مضامین نہایت سطحی ہوتے ہیں کیونکہ انکے ایڈیٹریں شہنشاہ جرمنی ”مدارس کے ناکام طلبہ ہوتے ہیں، اور اسلئے انکے مضامین میں جمل معلومات کے علاوہ کچھ نہیں ہوتا، اور یہ سلیطت اب اس قدر ترتری گئی ہے کہ فرانس میں کتابوں کے پبلشرز بھی کتابوں کے چاہنے سے عموماً احتراز کرتے ہیں جو کئی کئی جلدوں میں تم ہوتی ہیں کیونکہ ایک جلد سے زیادہ کی کتاب کو لوگ دیکھ بھی کے ساتھ نہیں پڑھتے، (۲) طلبہ سے قوت عمل مفقود ہو گئی، اور اسکے وجہ حسب ذیل ہیں:-

۱۔ کام کرنے کے لئے جوانی کی ضرورت ہوتی ہے اور ہمارے طلبہ کا زمانہ شباب زیادہ تر مدارس ہی میں تم ہوتا ہے، کیونکہ حکومت نے ملازمت کے لئے عمر کی تحدید لگا رکھی ہے،

جسکی وجہ سے ۲۵۲۰ یکہ بعض اوقات ۳۰ سال تک طلبہ کا وقت بیکار رہتا تھا۔  
 جاتا ہے، اور جب اس زمانہ میں بھی ملازمت نہیں ملتی تو پھر وہ ہاتھ پاؤں کو ٹوک کر غصے کا تجربہ کرتے  
 اور ان پر تمام عسکریوں کا درد دوسروں پر جاتا ہے، اور چونکہ یہ عام عقائد ہے، لہذا ان کو  
 عسکری مسائل سے خاص بھی برہنہ پاتی ہے، اسلئے وہ کسی کام کو استعمال کے ساتھ نہیں کرتے  
 اور ان کے تمام کاروبار رتبہ رہتا ہیں،

۲۔ بہت دارادہ، عزم و استقلال، اور اعتماد علیٰ نفس بھی کام کرنے کے لئے لازمی ہیں، اور انوس ہے کہ ہمارا نظام ان ملکات کی تربیت نہیں کرتا، بلکہ انکو بالکل مٹا دیتا ہے۔ کیونکہ ہم سرکاری دفاتر میں ان چیزوں کی مطلق ضرورت نہیں مانتے۔ ان صرف گریڈ اور سینیئرٹی کا لحاظ کیا جاتا ہے، اسلئے طلبہ سے یہ تمام قابلیتیں منقود جاتی ہیں، اسی بنا پر شہنشاہِ چرمن نے کہا ہے کہ

”طریقہ تعلیم و تربیت کو ان حالات کے مطابق بنو چاہیے جن میں رہ کر ہم نے انوار عالم کی صف میں جلوہ گاہ کی ہے، تاکہ ہمارے نوجوانوں میں نہ کمکش حیات کا مقابلہ کرنے کی قوت پیدا ہو“

قیصر کے اس مقصد کو جرمس وزیر تعلیمات نے اپنے خطبہ افتتاحیہ میں درجی واضح فرمایا ہے، چنانچہ وہ کہتا ہے،

”جرمنوں کو اب ایسی قوم نہیں بننا چاہیے جسکی راحت کا دار مدار تمام تر خلیجیال پر ہو۔ اب بروڈیشیا اور جرمنی کی حالت بدل گئی ہے۔ کیونکہ قیوم کی نظریں بیرونی ممالک کی طرف اٹھ چکی ہیں اور وہ نوک نوا بدلیوں کے گھر کو نہ کی طرف مائل نظر آتی ہے۔“

له سرقة من اكليل صفه ٥٤ ٥٥ ايضا صفه ٥٦

اس سے معلوم ہوا کہ تعلیم کا عملی حیثیت سے یہ منفعہ ہونا چاہیے کہ تو مہربانیت افلاک پیدا ہوں جو بیرونی ممالک میں نہ کر سکیں تو فوں کے دوش و دوش کام کر سکیں اور اس راہ میں جو مشکلات عامل ہوں ان کا نہایت استقلال سے مقابلہ کر کے تمام دنیا پر جابجا پہنچا سکیں ظاہر ہے کہ مدراس کے طلبہ سے یہ توقع پوری نہیں ہو سکتی کیونکہ وہ اپنے زمانہ تعلیم میں فراغت و کتابے کو گوشہ چنے کے حصول پر زندگی بسر کرتے ہیں، اسلئے صنعت و حرفت اور کسب و عمل سے باطل بلے بہرہ رہتے ہیں اور اس بنا پر وہ اس میدان کے مہربانیت ہوں (دوسرے) اخلاقی رُوح مردہ ہو گئی جسکی وجہ یہ ہے کہ چونکہ ہمارا نظام تعلیم طلبہ کو صرف ملازمت کے قابل بناتا ہے، اسلئے اس نے تمام فوائد میں انکوائی طاعت اور فرمانبرداری کی تعلیم دی ہے یہی وجہ ہے کہ کالج اور اسکول کے درویش صرف اطاعت کی آواز مانتے ہیں اور دوسرا دنگ ہاؤس میں گھسنے کی آواز پر جو کام کئے جاتے ہیں اور جنکی وجہ سے طلبہ کی زندگی فوجی زندگی کے حدود میں داخل ہو جاتی ہے، سب کے سب اسی رُوح کا مظہر ہوتے ہیں فوجی زندگی میں غور و فکر سے مطلق کام نہیں لیا جاتا اور عقل و فہم کو چھانوئی کے حدود سے باہر کر دیا جاتا ہے، اسلئے اسکول اعلیٰ کالج میں بھی طلبہ صرف قوت حافظہ سے کام لیتے ہیں اور جو طالب علم قوی حافظہ، سرچلچال، اور زود فہم ہوتا ہے اسکو کوئی نہیں پوچھتا، ان اوصاف کی بنا پر جو غور و فکر اور تفعل و تدبر کا عادی ہوتا ہے اسکو کوئی نہیں پوچھتا، ان اوصاف کی بنا پر اگرچہ طلبہ سرکاری ملازمت میں داخل کر لیتے ہیں اور بلحاظ ہمارا نظام اپنے مقاصد میں کامیاب نظر آتا ہے تاہم ان سے وہ تمام اخلاقی اوصاف مفقود ہو جاتے ہیں جن پر کسی عظیم الشان تمدن کی بنیاد رکھی جاسکتی ہے، اسلئے غور و فکر کا مادہ سلب ہو جاتا ہے، انکی بہت اور اقدام عمل کے جذبات سُست ہو جاتے ہیں اور سب سے بڑھکر یہ کہ خود امانیت، بھی فدا



ہو جاتی ہے جبکہ گودینے سے وہ صدیقیوں کی طرح صابر، شاکر، ہجیال، رضا، جو، بحر اور بہت ہمت ہو جاتے ہیں، اور یہی قوم کب سے بڑی بدتمیسی ہے،

(۴) صحت خراب ہوگئی، اور اس کی وجہ عاف ظاہر ہے، ایک نفیل اور محدود فن میں متعدد موضوع پر تیار ہو بیٹا طلبہ کی صحت پر نہایت مضرت پہنچاتا ہے، یہی وجہ جو آج ضعف لہزارت کی عام شکایت پیدا ہوگئی ہے، اور اس میں ۴۷ فیصدی طلبہ مبتلا نظر آتے ہیں، لیکن سوال یہ ہے کہ جن لوگوں کو انہوں سے نظر نہیں آتا وہ ہمارے کس کام آسکتے ہیں؟ ہم یہاں کو پنی اصلی کاموں سے دیکھنا چاہتے ہیں، لیکن ہمارا نظام تعلیم شیشہ کی آنکھوں سے اسکا نظارہ کرتا ہے، اور یہ اسقدر افسوسناک منظر ہے کہ جسکو دیکھ کر چونکا مطلق العنان فرما کر ابھی کا منہا ہے، چنانچہ وہ اپنی تقریر میں کہتا ہے،

”ہمارے ساتھیوں میں سے (جو کل کیس تھے) اہلکارہ آدی ٹیک گاتے تھے،

اور میں اس (نقل) سے بہت گہرا گیا ہوں، اور آپ لوگوں کو بتانا چاہتا ہوں کہ میرے پاس رعایا کی بے شمار درخواستیں آ رہی ہیں، اور چونکہ اس حالت کی طرف توجہ دیکھنا چاہتا ہوں اور چونکہ میں ملک کا بپا ہوں، اسلئے یہ ذمہ داری خاتمہ نہیں ہو سکتی ہے، اس

بنا پر میں اعلان کرنا چاہتا ہوں کہ یہ حالت آئندہ باقی نہیں ہوگی۔“

اور جب یہ حالت آئندہ باقی نہیں رہ سکتی تو کیا حکومت اس نظام پر زیادہ عرصہ قائم کر

رہنا چاہیے؟ یہ وہ سوال ہے جسکو جواب میں ہر طرف سے اصلاح طلبہ کی صدائیں بلند ہو رہی ہیں، کیونکہ طلبہ کی زندگی پر ہمارا کس کا سب سے زیادہ اثر پہنچاؤ؟ لیکن مدارس کی حالت عام طور پر نہایت خراب ہے، اسلئے ہر کو اپنے مدارس کے حدود سے ٹھکرا سکن مدارس کے حدود میں قدم رکھنا چاہیے،

انگریزی حکومت کا نظام جرمنی اور فرانس سے بالکل مختلف واقع ہوا ہے، وہاں افراد بالکل آزاد رکھے گئے ہیں، اور انکو حکومت کا غلام نہیں بنایا گیا ہے، اسلئے اس کا نظام تعلیم بھی طلبہ کو اپنا غلام نہیں بناتا، بلکہ وہ علم کے ساتھ عمل کی بھی تعلیم دیتا ہے اور انکی تربیت کا خاص طور پر خیال رکھتا ہے، اور چونکہ انگریز سرکاری ملازمت کی طرف بہت کم مائل ہوتے ہیں، اسلئے مدارس میں

”دوسری تعلیم کو زیادہ اہمیت نہیں دیا جاتی۔“

بلکہ بقول ڈاکٹر ریڈی ”وہاں تعلیم کا یہ مقصد سمجھا جاتا ہے کہ

”تمام انسانی ملکات کو یکساں طور پر فروغ دیا جائے، جس سے انکے انسان کامل

بکر زندگی کے مقصد و عمل تک پہنچ سکیں، اس بنا پر مدارس کو وہ صدیقی طرف

نہیں ہونا چاہیے، جیسں طلبہ صرف کتاب پڑھنے کے عادی ہو جائیں، بلکہ انکو ایک

عملی ظرف بنانا چاہیے، جن میں حتی الامکان طلبہ کو انشیا کے طالب علم اور خالق سے روشناس

کرایا جائے تاکہ وہ علم کے ساتھ عمل کی بھی تعلیم پائیں، کیونکہ یہ دونوں چیزیں ہم باہم لازم مزم

ہیں، اسلئے جملہ وہ مدارس کے باہر پائی جاتی ہیں، یعنی عیسائی طرح انکو مدارس کے

حدود میں بھی بنایا جانا چاہیے تاکہ جب یہ نوجوان عرصہ حیات میں قدم رکھیں تو انکو

یہ مذہب معلوم ہو کہ کسی نئی دنیا میں آگئے ہیں، جگہ انکے پاس کچھ سامان نہیں، اور وہ

کیونکہ انسان محض عقل جو خود کا نام نہیں ہے، اسکے ساتھ جسم بھی شامل ہے جو بالکل

مادی چیز ہے، اس بنا پر ضرورت ہے کہ انکی تربیت میں ہمت، ارادہ، اچلتی، اچالاکی،

قوت مادی، اور مہارت دستی کو بھی داخل کر لیا جائے۔“

اسلئے سر قلم ڈاکٹر صفحہ ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳

جس سے اس میں تمام فی الحیات کی قوت پیدا ہو چکے  
”اس تربیت کی غرض یہ ہے“

اس بنا پر انگریزی مدارس جرمن اور فرنگ مدارس کی طرح کوئی چھاؤنی یا چیل خانہ  
اس میں ہوتے ہیں ان کے در و دیوار سے صرف غلامی کی آواز سنائی دیتی ہے، بلکہ  
”وہ ایک مکمل گھر ہوتے ہیں“

جہاں غلامی زندگی کا پورا لطف حاصل ہوتا ہے، اور چونکہ ان مدارس کا مقصد تطبیق علم  
و عمل ہوتا ہے اس لئے ان کے حدود میں ایک مستقل دنیا نظر آتی ہے، جہاں زراعت ہوتی ہے،  
تجارت ہوتی ہے، کارخانے ہوتے ہیں، جہاں طلبہ کو مختلف پیشے سکھائے جاتے ہیں،  
بیٹاری اور طب کی تعلیم دی جاتی ہے، تیراکی سکھائی جاتی ہے، ورزش کرائی جاتی ہے،  
چڑیا گھر ہوتے ہیں، عجائب خانے ہوتے ہیں، لکھنا پڑھنا، لکھنے پڑھنے، غرض  
تہذیب و تمدن کی ہر شاخ ہوتی ہے، اور نہایت اعلیٰ پیمانہ پر ہوتی ہے، تعلیم کا طریقہ یہ ہوتا ہے  
اساتذہ فن زراعت، مساحت، تعمیر، اور بیٹاری وغیرہ پر کچھ دیتے اور طلبہ کو اس کا عملی تجربہ

کرتے ہیں، ان مدارس میں عقلی تعلیم بھی ہوتی ہے، جس کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ

”سچی“ اساتذہ قریب آجاسے اور زمین آسانی کے ساتھ لفظ سے معنی کی طرف  
منتقل ہو جائے، اور طلبہ نے جو کچھ سیکھا ہے، اس کے استعمال پر تیار اور اس کے حاصل  
کرنے کی طرف راغب ہوں، لیکن اسے محض کوئی انعام یا عطا ہو بلکہ خود ان کا ذاتی  
ذوق و شوق ہو“

اس لئے طلبہ ان علوم کو حاصل کرتے ہیں، ان کو حقیقی، عملی اور مفید معلومات حاصل

لے سہ سرفہم انگریز صفحہ ۷۱ سے صفحہ ۷۲ تا ۷۳ صفحہ ۸۹

ہوتی ہیں، اور چونکہ ان کی تعلیم کا محض کوئی عہدہ یا انعام نہیں ہوتا، اس لئے ان کی زندگی  
جو مومن اور فرائض میں ان کی طرح تیار بازی کا مظاہرہ نہیں بنتی، لیکن باریں ہمہ اس تعلیم میں بھی  
ان کے داغ و بن داغ پر زیادہ بار نہیں ڈالا جاتا، بلکہ ان کی صحت کا خاص طور پر ملحوظ رکھا جاتا ہے،  
چنانچہ ڈاکٹر ریڈی کا قول ہے کہ

”جس مراقبت سے ہم طلبہ کو قوت دینے والے ہیں، وہ ان کے جسم کو اس نشاط و جوش کو دینا ہے جو ان کی قوت  
ذہنی بتاتی ہے، جس کو ہمارے طلبہ نے عام کر کے سیکھا ہے، تاہم جبکہ ان کے خرد و خیال و بہتات کہ  
کبھی نہ کام کے جھون کو کر، اور کر کے“

اس بنا پر انگریزی نظام تعلیم کے حسب ذیل فوائد حاصل ہوتے ہیں۔

(۱) وہاں ہر فن کی تعلیم نہایت اعلیٰ پیمانہ پر دی جاتی ہے، کیونکہ طلبہ کا مقصد صرف امتحان کا  
پاس کرنا نہیں ہوتا، بلکہ اپنی ذات کو، قوم کو اور ملک کو فائدہ پہنچانا مقصود ہوتا ہے، یہی  
دہرے کے علم الاجتماع، علم انسانیات، علم طبقات الارض، علم الفلاحہ، علم انجمن اور علم المبادی  
وغیرہ ہیں، انگریزوں سے جو سیکھ کر کوئی قوم عالم نہیں ہوتی،

(۲) قوت عمل پڑ جاتی ہے، جس کی وجہ یہ ہے کہ طلبہ کا وقت ابتدا ہی سے نہایت مفید  
کاغذ میں صرف ہوتا ہے، اور وہ علم کے ساتھ ساتھ عمل کے بھی عادی بناتے جاتے ہیں چنانچہ  
وہ اپنے ہاتھ سے کاشت کرتے ہیں، درخت لگاتے ہیں، جہاز بناتے ہیں، شہد کی مکیاں پالتے  
ہیں، جانوروں کی پرورش کرتے ہیں، ڈیمیری فارم قائم کرتے ہیں، لوہا پیستے ہیں، اوزار  
بناتے ہیں، ہتھیار ڈالتے ہیں، بلکہ خود اپنی ضروریات کی چیزیں بھی تیار کرتے ہیں، اس لئے

ان میں دنیا میں پیسے اور نوآبادیوں کے قیام کرنے کی قوت پیدا ہو جاتی ہے جس سے

لے سہ سرفہم انگریز صفحہ ۸۹ سے صفحہ ۹۰

وہ مائت و افتندی کے ساتھ کام لیتے ہیں، چنانچہ آج سیکرٹری احمد اور روبرٹ مارک لڑکے اپنے خیتن و آدم کو چھو کر لڑا دیوں تین زندگی گمبزرست ہیں، دینا بجھتی ہے کہ وہ محض گردش روگمان کی بدولت اوہر جانکے ہیں، خاکبردار تو باکل اسکے خلاف ہوتا ہے،

(۳۱) اخلاقی قوت نشوونہا پاتی ہے، کیونکہ انگریزی حکومت نے نظام تعلیم کو فوجی روح سے  
 گہنہ نہیں بنایا ہے، اسلئے انگریزی مدارس کے تفتاب میں اعلاعت و فرمانرواری کی آواز  
 رنگت نہیں سنائی دیتی، بلکہ اسکے برخلاف طلبہ بالکل آزاد ہوتے ہیں، ان کے ساتھ  
 طرحی طرحی اور پروفیسروں کے تعلقات و دوستانہ رشتے ہیں، یہ لوگ طلبہ کے ساتھ کہاں کہاں  
 جاکر آتے اور ان سے برادرانہ سلوک کرتے ہیں، کھانچ کی استانیان انکو کیک باغ میں لے جاتے  
 ان وہیلو جاتے اور گیت گاتے ہیں، ان باتوں کی وجہ سے ان میں انانیت ترقی کرتی ہے  
 ان میں اعتقاد علی انفس کا جذبہ پیدا ہوتا ہے جسکو خود اساتذہ پیدا کرتے ہیں، چنانچہ لارڈ  
 فرڈنرگوں سے مخاطب ہو کر کہتا ہے،

”تم اپنی نفوس پر شہادت کرو کہ کیا تمہارا سانس سے بہت سی مشکات ہیں، جینے کے لیے جو غالب آنا ہوگا، اور بہت ممکن ہے کہ تمہاری رعایت مرید ہو جائے اور دنیا کو غریب کر دے گی، لیکن اس سے تمہارا عزم و ارادہ میں فرق نہ آنا چاہیے، تم بہادروں کی طرح اٹھو! ان حالات پر غالب آؤ، اور اپنے نقصان کی تلافی کرلو“

سرگزینم پرے کہتا ہے،

تہمین دنیا کے ہر گوشہ میں برتنی پیرا اڑتا ہوا دیکھا، دستِ انور کی دھڑک مڑولتا ہے  
بیکرازیقہ یا سترلیہ کے گرم ملبوں تک چکر لگاؤ، تم جہان بھی پہنچو گے مگر وہ نظر آئے گا جو

[illegible]

۱۰ سرقتہ الم انکیز صفحہ ۷۷، ۷۸ صفحہ ۹۶، ۹۷، ۹۸

ایک ہزار سال سے لڑائیوں اور آندھریوں کا مقابلہ کر رہا ہے، اب ہمارا زمانہ بہتر  
 سے اس طریقہ کو سمجھ لیں جو بہترین ہے، اس طرح آپ کام میں پس و پیش نہ کریں بلکہ  
 باور ریزی، جفاکش اور منافقت بھانویں۔“

خدا کی قوت کے دو مختلف مظاہر جنگجو صحیح اجتماعی تربیت فرمایا کیا ہے۔  
 صفت جسمانی غیر معمولی طور پر ترقی کرتی ہے، چنانچہ میونسیر ریڈی کہتا ہے:

”ہمارے گھر کا غذا، لباس اور سڑک و مواصلات کے معاملے سے ایک ایسا کارخانہ ہے جس میں امانت تو میری اور مضبوطی ناشی نہیں۔ مائے پلہ تیریں، کیونکہ چار سے بان دوسرے اور در کام بھی بہت کم شکایت ہوتی ہے جسکی وجہ یہ ہے کہ ہم طلبہ کو صحیح رہنے کے طریقے بتاتے ہیں۔“ اور امراس غلطی، نہاد نفیٹ یا کاموں میں الفاظ اور بے ترتیبی سے پیدا ہوتی ہیں، شہری زیادہ تر کوشش کرتی ہے کہ کئی سیاف اور سڑک پر رہنے کا عادی بنائیں، اور اصول پر نکلنے کی غرض سے وہ

مدارس کی تعلیم و تربیت کا تذکرہ تھا، اب ہم غائی تربیت پر توجہ کرنا چاہتے ہیں تربیت  
مدیہ ہے کچھ معنی میں آؤی پیدا ہوں اس بنا پر جو عدالتیں گہرین بنجیکو کرف چہرہ کاٹنا  
کا کھنڈنفسور ذریعہ ہیں وہ ان بچوں کی مان نہ ہن میں سکیتیں جو صفہ وجود پر علوہ گر  
م ہو دنیا پر پھانتے ہیں ایسے بچوں کی پرورش کا ایک اور نظام ہے جو درانی نظام  
مختلف واقع ہوا ہے

سب سے پہلی بات یہ ہے کہ چونکہ کو اپنی ملک نہ سمجھا جائے، ہر قومیں اپنی اولاد کو جائیداد

تاریخ: ۱۹۶۹

تو چونکہ میں آزادی پیدا ہوئی ہے اور وہ مصائب برداشت کر کے عادی ہو گئے ہیں،  
 (۲) ان سے بچوں کی طرح برتاؤ نہ کیا جائے تاکہ ابتدا ہی سے ان میں عزت نفس کا خیال پیدا ہو  
 اور وہ اپنے کو ایک مشکل آدمی سمجھیں، بخلاف اسکے ہمارے ہاں جو ان اور بڑی اولاد سے عجیب  
 بچوں کا سامنا کرنا کرنا چاہیے، اسلئے ان میں عزت نفس کا خیال نہیں پیدا ہو سکتا،  
 (۳) تربیت قوم کی اہم ضروریات کے مطابق ہونی چاہیے کیونکہ کوئی اپنی اولاد کو ماضی یا حال کے  
 مطابق ڈالنا باطل و میرور ہے،  
 (۴) لوگوں کی صحت اور قوت جسمانی سے خاص طور پر غنا کرنا چاہیے، اور انکو مردانہ نظام  
 تعلیم کے بغیر غضب سے بچانا چاہیے،  
 (۵) لوگوں سے انکے من و مال کے مطابق کام لینا چاہیے اور انکو ہر نہ چھوڑنا چاہیے،  
 (۶) انکو مستحکم کی تعلیم دینا چاہیے اور انکو سکول سمجھنا چاہیے یہی وجہ ہے کہ اننگلستان میں بیٹے  
 بیٹے امراء اور لارڈز کے رنگ و رنگ کا شکار کا خانہ دار اور تاجر ہوتے ہیں اور انکو ذلت نہیں سمجھتے  
 جسکی وجہ یہ ہے کہ انکو گریزوں میں تعلیم باطل علی طور پر دیا جاتی ہے جس میں بلکہ کو کتاب سے چند ان اسلئے  
 نہیں ہوتا، انھوں نے منہس دلوں کو ہوتے ہیں جو ان اس کام کو کرتے ہیں لیکن جو لوگ  
 مدارس میں صرف تہہ نہ کی ہیں پڑھتے ہیں انکو ہندو نہیں کہا جاتا، اسی بنا پر وہ لوگ ان  
 کہا جاتا کہ انکو ذلت صرف چند انکو ذلت پر دلوں کا پیدا کرتا ہے، بخلاف انکے انگریزوں کے ہاں  
 وہ فلاح پیدا ہوتے ہیں جو دنیا کو ان کے بجائے بل کے ذریعہ سے بن کر دیتے ہیں،  
 (۷) انگریزوں کی ایک خصوصیت یہ ہے کہ وہ انکو ہر خواہش میں ہاں دیتے ہیں اور یہ ان کی اولاد میں بھی پائی جاتی ہے  
 (۸) وہ اپنے لوگوں کو زیادہ توجہ دیتے ہیں کہ ان کو انسانیت سے خود اپنی ظہیر میں ڈال دیتا ہے  
 (۹) دوسرا تربیت کے بعد اپنی اولاد کو لوگ کو دیتے ہیں اپنے اخراجات کی جو تکمیل ہو، (۱۰)

# مستحق

## تشکیلات اسلام

گزشتہ سفر یورپ کے حین تھاج کو ملکہ میں لوہوں ان میں ایک ہے کہ عالم اسلامی  
 کی ترقی و فلاح سے ایسے بچوں کوئی وجہ نہیں ہے بلکہ ان کے فضل سے یہ غیر متزلزل  
 یقین کیا کہ ان کو ایک نیا عالم اسلامی بننے انتظامات اور نئے سر و سامان اور ایک  
 نئی تنظیم تشکیل (اور گورنمنٹ) کے ساتھ بہت جلد ہمارے انھوں کے سامنے آ جائیگا،  
 تمام مسلمان قوموں کو اپنی حالت کو پورا پورا احساس ہو گیا ہے اور وہ بیرون و داخل  
 مصروف ہیں، ایک بڑی چیز یہ ہے کہ خلافت اسلامیہ کے تزلزل اور مسلمانوں کے  
 امور مذہبی میں انکسار نے ہر صدی کی ملک کے علماء اور مذہبی جاعتوں کو اپنے غرض سے  
 بٹھا کر دیا ہے اسلئے اب ہندوستان کی طرح ہر ملک اسلامیہ میں مسلمانوں کی مذہبی  
 شیرازہ بندی اور حکام اسلامیہ کی ترتیب تنظیم کو مسئلہ درپیش ہے آج تک کھیلے اسلام  
 ہندوستان میں اس مسئلہ پر غور کر رہے ہیں تو مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ہندوستان سے  
 باہر دوسرے ملک میں علماء اسلام تفریق مذہبی کا جو فتنہ پیدا کر رہے ہیں اس سے  
 ہمارے ہاں کے کو فرما نا چاہیے واقف ہوں تاکہ یہ معلوم ہو کہ انکے ہم پیشہ دوسرے  
 ملکوں میں بھی اپنے غرض سے داخل نہیں، دوسرے اس نقشہ تیار ویز (ایکس) کو دیکھ کر  
 مبادا جلیات کو موقع نہ ہو اسے تہید اس خصوصیت کا نشان مودل میں لینا چاہیے،  
 چند برس گذرے کہ تمام طلبین چند رہنمائی علماء انراک سے جمعیتہ الاسلامیہ کے

نام سے ایک مذہبی کتب خانہ کی جیسا کہ مذکور تھا تمام عالم اسلام کی خدمت میں  
 حیثیت سے شراذہ ہندی کیجائے اور ائمہ و نویس اسلام کی غیر کیجائے اور عوام  
 چین اس غرض کے لئے مامور اجلاس کے نام سے ایک اجلاس اس کی  
 طرف سے منعقد کیا جائے اس انجمن کی طرف سے مستند ترین شخصیات اسلام  
 ایک ملاقات کی گئی تھیں جن میں ان کے تمام جماعت کو دیکھا گیا ہے احمد علی مدنی  
 نے ترکی میں اور چین کا لبروری نے عربی میں اسکا ترجمہ کیا جس زمانہ میں وہ وقت  
 پیرس میں تھا یہ رسالہ مجھے تک پہنچا اور اب یہ ہندوستان کے عام مسلمانوں کے سامنے  
 پیش کیا جاتا ہے

تمام فرائض، بالخصوص ان فرائض جو اسلام کا سنگ بنیاد ہیں یعنی  
 کلمہ توحید اور روزہ، نماز، حج، زکوٰۃ بہت سی حکمتیں اور مستحقین پوشیدہ ہیں  
 فرائض ایسی خصوصاً ان فرائض سے جنہر اسلام کی بنیاد رکھی گئی ہے وہ قوانین  
 الہیہ مراد ہیں جنکی تبلیغ اور العوم پیغمبروں نے اس غرض سے کی ہے کہ وہ استعداد زمانہ  
 کے مطابق مساوت انسانی کے متکفل ہوں اور یہ بلند مذہب خاتم الانبیاء و محمد صلی اللہ علیہ  
 وسلم کی ذات سے مکمل ہوا اور جیسا کہ خداوند تعالیٰ نے نبی نوع انسان کے لئے مذہب  
 اسلام کا انتخاب کیا کیونکہ خدا کے نزدیک عرف وہی مذہب تھا اسی طرح خداوند تعالیٰ  
 نبی نوع انسان پر جو احسانات کے لئے شریعت محمدیہ کے ذریعہ سے انکی تکمیل ہوئی  
 انسان کی تخلیق اور اس کے لئے موجودات کی تخلیق اس بات پر دلالت کرتی ہے

لے قوانین الہیہ سے عبادت خداوندی مسنون خداوندی اور قوانین فطریہ اور جن اللہ تعالیٰ  
 اور مقلد تشریح کیا ہیں

انسان کی ترقی اور اسکی مساوت مشیت الہیہ کی مقتضا ہے  
 لیکن اسلام طرح انسانی مساوت و ترقی کو متکفل ہے اسی لئے قرآن مجید بھی  
 خدا کا ایک ہی قانون ہے جو تمدن انسانی کو قیامت تک کے لئے مستمر قائم رکھے گا یہی  
 کیونکہ اخلاق، اجتماع، اقتصاد اور سیاست انسانی کے لئے جن طبعی اور ضروری قوانین  
 کی ضرورت ہے وہ ان سب کا جامع ہے، عرف ایک ہی مذہب ہے، اور بے شبہ وہ  
 اسلام ہے، کیونکہ یہ قوانین تمام دنیا کو اپنا جواب لانے کے لئے ایک مدینہ دعوت  
 دیتے ہیں، اسلئے مستند اور غیر متدن انسان و دونوں انکو پڑھتے ہیں، اور انکے ذریعہ سے  
 وہ سب کے سامنے سوا کے کارزار کر رہے ہیں، اب یہ مقدم ہو جانا چاہیے کہ اسلام کی اجتماعی  
 صورت حرب ذیل طریقہ سے مساوت بشری کی حفاظت کر سکتی ہے

تمام مسلمان ہائی، ہائی ہیں، ان سب کو خدا کی رسی کے مضبوط پکڑنے کا حکم دیا گیا ہے  
 سب کے سب تفریق و انتشار سے روک دیئے گئے ہیں، الہی نام مسلمانوں کو یہ حکم  
 دیا گیا ہے کہ وہ اجتماعی طور پر ایک ہو جائیں، ایک ہی حالت میں رہنے کے شیلے کی  
 طرح ایک ہی قم کی حرکت کریں، اور باہر ایک دوسرے کے معین و مددگار رہوں اور ایک  
 دوسرے کا پشت پناہ بنے، انکی یہی حکم دیا گیا ہے کہ اپنے تمام معاملات میں باہم مشورہ  
 کریں اور جو چیز انہوں نے قرار دی ہے، اس میں شک و شبہ نہ کریں اور خدا پر بھروسہ  
 رکھیں، لیکن ان تمام احکام کی تعمیل کی جلی بنیاد مشورہ ہے اور مشورہ صرف مجالس  
 الہیہ کہ خداوند تعالیٰ کہتا ہے (واعصوا بحمل اللہ جمیعاً ولا تقرؤا) کیونکہ اولاً تو یہی لفظ  
 کا حکم دیا، اور وہ قرآن ہے، ثانیاً ولا تقرؤا کے ذریعہ سے تفریق و انتشار سے منع کیا گیا کہ انعام  
 کی ان تائید ہو جائے

مشاورت اور دارالتشوری کے ذریعہ سے کیا جاسکتا ہے، اسلئے اسلام نے یہ نظام ہی  
 وصول تو رکھے، اور نہایت اعلیٰ پایہ پر قائم رکھے، اور اس لحاظ سے اسلام میں جس مذکر  
 اس اصول پر چلا یا وہ اسلام کی عظمت و شان کا حقیقی ثبوت تھا،  
 مسلمانوں میں باہم میل جول اور پورے معنی میں اتحاد و عام ہمدردی کے لئے یہ  
 کی مسجدوں کو جگہ نام عظام شریعت میں مسجد اعلیٰ (حکمہ کی مسجد) ہے بنیاد قرار دینا،  
 پس امن و سکین کے زمانہ میں نماز باجماعت کا التزام ایک مسنت کو لازم ہے  
 یعنی انسان کے لئے جب طبعی و سیاسی مواقع موجود ہوں تو اپنے دینی ہمایوں کی سزا  
 ایک خاص وقت میں باجماعت کو فرض ہے، نماز کا ادا کرنا واجب ہے، اور اسلئے مسلمانوں کو  
 پاس جو غریب و یتیم، اسلئے متعلق نماز کے بعد حمد کی مسجد میں باجماعت ذکر اور شہود کریں،  
 اس سے برے اجتماع کے لئے جو ہفتہ وار ہو سکتا ہے، ہمیشہ حمد کی جماعتوں کا قیام  
 اور ان کا جامع مسجدوں کی طرف جانا اور خطبہ کے بعد دعائیں اتم تک دینی و دنیوی  
 ضرورتیں بیان کی گئی ہوں، نماز جمعہ پڑھنا نہایت ضروری ہے، اور اس موقع پر ایک  
 عظیم الشان مجلس قائم ہوجاتی ہے جس میں خطیب یا انتخاب شدہ سرور نماز کے سہیلہ پر  
 کھڑا ہو کر خطبہ کے تمام اخبار و واقعات جو عالم اسلامی کے لئے مفید ہیں، وضاحت کے  
 ساتھ بیان کرتا ہے، اور اس وقت موجودہ جماعت کے لئے جو تعلیق لازمی ہے اسکا پورا  
 کرنا اور خطبہ کا سننا اور اسکا سمجھنا تمام حاضرین پر واجب ہے اور اس موقع پر خوشنویسی  
 اسلئے عمل کی مسجد جمعہ کی مسجد افضل ہے یعنی نفل کے نزدیک یہ مستحب مکمل ہے کیونکہ نماز کا  
 التزام عمل کی مسجد میں اور مساجد میں جانے سے افضل اور زیادہ ثواب کا باعث ہے،

سوال کرنا بھی جائز ہے،  
 اسی طرح سال بین دوبار عید گاہ میں جو ایک عظیم الشان اجتماع گاہ ہے، جمعہ  
 مسجدوں کی تمام جماعتوں کو لازمی طور پر جمع ہوجانا چاہیئے، اور خطبہ کے قبل نماز عید پڑھنی  
 چاہیئے، اس مجمع میں خطیب سال بہر کے اخبار و واقعات کو بیان کرتا ہے، اور عید گاہ کا  
 سلسلہ جیساکہ حضرت عمرؓ کی خلافت میں واقع ہوا، وہ خطبہ دے رہے تھے، اور حضرت خالد اور عبیدہ  
 بن جراح کے متعلق گفتگو کر رہے تھے کہ ایک فوجوں نے اس معاملہ میں اسلئے سوال و جواب کیا، جو کہ  
 شہر رہے، اور اسلئے الفاظ یہ ہیں،  
 حضرت امیر المومنین، میں نے شامی فوج کے سپہ سالار خالد بن ولید کو مدعو کیا اور کہا کہ جگہ پُرس  
 شخص کو قتل کیا گئی توفیق میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے امیرانہ کالفا استعمال کیا ہے یعنی ابو عبیدہ جراح،  
 ایک فوجوں (صرف ۱۲ سال کی عمر) اسے عمر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خالد کی توفیق میں "معمنون" کے  
 اوپر کوئی ہوئی تلواریں گاہا ہے، اور آپ نے اس تلوار کو جو دشمنوں کے اوپر کوئی ہوئی غمی میان میں کر دیا،  
 اور فوج کا سپہ سالار ایک ایسے شخص کو قتل کیا جو جنگی حالات سے بالکل ناواقف ہے، کیا آپ نے  
 کوئی قابل توفیق کیا، یا حضرت عمرؓ تو اسے تامل کے بعد "لو کہ کچھ کہتا ہے" سے ہے، لیکن یہ کسی  
 محنت کا اقتضا ہے، کیونکہ وہ خالد کا رشتہ دار ہے، اسلئے میرا تقریب جمع ہے،  
 بالخصوص ذیل کی حدیث جو سلم شریف میں مذکور ہے، اس باب میں دلیل واضح اور شاہد عادلانہ  
 ایک بار رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خطبہ دیا اور فرمایا لوگو خدا نے تم پر جرح کر دیا اسلئے کہ تم نے ایک دینی  
 فروع میں عاقل ہے، کہا، کیا ہر سال یا رسول اللہ، اس پر آپ خاموش ہو گئے، یہاں تک کہ انھوں نے  
 جتن بار اس فقرے کا اعادہ کیا تو آپ نے فرمایا اگر میں ان کو دن تو ج واجب ہوجائیگا اور تم  
 کی استقامت یقین رکھتے،



پورا تہ اس کی تکمیل کے سامنے ہوتا ہے اور وہ ان واقعات کا خلاصہ تمام مسلمانوں کے سامنے  
اور توسیعی سوال کرنا بیان بھی جائز ہے،

لیکن اس توسیعی کے لئے لازمی ہے کہ بہترین طریقے پر ہو اور ادب اسلامی کے  
مخالف نہ ہو، بالخصوص بغیر اجازت کے گفتگو نہ ہو، غالباً یقیناً جائز ہے

اسی طرح زمانہ قیام عرفات یعنی مسلمانوں کے اجتماع عمومی کے زمانہ میں ایسے لوگوں  
جو ضروری ہے جو تمام ممالک اسلامیہ سے ان اخبار و واقعات اور تجاویز کو لائیں

جو اسلام اور مسلمانوں کے لئے مفید ہوں، اس موقع پر ان لوگوں کو جمع ہونا چاہیے اور  
اگر گردش کرنا چاہیے، لوگوں سے ملنا چاہیے، اور تمام مسلمانوں کے ساتھ خاص کر  
وفرائض کی پابندی کے ساتھ جیسا کہ کتب فقہیہ، بالخصوص ان کتابوں میں جو مساک  
حج کے متعلق لکھی گئی ہیں مذکور ہے ہرنا چاہیے، الغرض سیاست و فطرت دونوں حیثیتوں سے  
یہ مسلمانوں کی اجتماعی حالت کے لئے مفید اور ضروری ہے،

خوش نصیبی کا زمانہ اور خلفای راشدین کا عہد حکومت

خلفائے راشدین کے زمانہ میں گورنروں کے پاس سالانہ فرائض بھیجے جاتے تھے  
بلکہ ذریعہ سے مسلمانوں کی ضرورتیں دریافت کی جاتی تھیں، اور اس موقع پر حکام ان تمام  
تجاویز کو جو مساجد، جوامع اور عید گاہوں میں قرار پائی ہیں، دریافت کرتے تھے، انکو  
بھیجتے تھے، اور ان کا خلاصہ لکھ کر دربار خلافت میں بھیجتے تھے،

اسی طرح ایک خاص شخص کے ذریعہ سے جو خلیفہ کی طرف سے مامور کہ تمام اطراف  
اور تمام صوبوں میں بھیجا جاتا تھا، یہ چیزیں دریافت کی جاتی تھیں، بالخصوص امیر اہل  
جو عہد نبوت اور زمانہ خلفائے راشدین میں مکہ کو بھیجا جاتا تھا، اور اس بھی مسلمانین

زمانہ میں بھیجا جاتا ہے، مسلمانوں کے اس اجتماع عام کی تجاویز کو جو عرفات میں ہوتا تھا  
سمجھنا تھا، یعنی اس طریقہ سے خلیفہ کو اسلام اور مسلمانوں کے خیالات سے اطلاع  
پہل جاتی تھی، اور اسی حیثیت سے مسلمانوں کے تمام کام چلتے تھے، یعنی اسی طریقہ سے  
زمانہ کے موافق اور مسلمانوں کے اور مفید قوانین مقرر ہوتے تھے، جو قادی عرف  
اور عادت کے مطابق ہوتے تھے،

اسی طرح غیر مسلم جماعت کے مطالب بھی انکی جماعت سے پوچھے جاتے تھے، لیکن  
جب یہ معاملات متروک ہو گئے اور استبداد کا دور آیا، یعنی مسلمانوں کے ہر ذوق کو حکومت  
مسلک کر لیں، اور شور و خروش اور اسکادہ نظام حکومت کا سنگ بنیاد ہوتا بیکار  
ہو گیا، اور شور و کینصاح اور وہ اقتصاد اور سیاسی اقتدارات جو کہ اواسے عبادت  
پہل اسکے پیچ اور اسکے آخر میں مساجد، جوامع، عید گاہ، طواف، اور موافق میں قرار  
پاتے تھے، منہدم ہو گئے، اور نصائح، خطبے، اور مہربنے خالص دعاؤں کی صورت  
اختیار کر لی، یہاں تک کہ ایک مدت کے بعد ان مہربنوں پر اور ان پاک عبادت گاہوں  
میں ایسے خطبے پڑھے جانے لگے جو خاص خاص اصحاب کی گالی گلوچ اور وطن و تشبیع پر  
مشت ہوتے تھے، حالانکہ ان متبرک مقامات کو اسلام کا ایوان اور دانشور بنایا گیا تھا

بلکہ بالخصوص خلفائے امویہ کے زمانہ میں مسلمانوں میں جو فطرت قائم ہو وہ انتہائی افسانہ کی وجہ تک  
پہنچ گیا کہ یہ حضرت علی رضی اللہ عنہ اور ان کے دونوں فرزندوں رضی اللہ عنہم میں اور مہربنوں پر گالیوں کی  
بوجہ ہونے لگی کہ انکو اس زمانہ کے خلفاء ان کے خاص مردود تھے، اور ان کے احسانات سے فائدہ  
لے لیتے تھے، اور یہ تمام حالات مسلمان دیکھتے سنتے تھے، اور انکی بدعہدی اور ظلم کے خوف سے چپ  
رہتے تھے، کیونکہ ان کا زمانہ استبداد اور شخصی رائے کا زمانہ تھا، آخر یہ زمانہ گذر گیا (بقیہ صفحہ ۵۰)

پیش کشی کے معلوم ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام مسجد بن مین  
 ذکرہ و مشادرہ کرتے کرتے جاتے تھے۔ یہاں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت علی  
 جبکہ دو مسجد میں مہرب ہے تھے فرمایا کہ اٹھو اس الزمباب!

اسلام کے عبادت، مشورہ، تعارف اور پسند و نسیان کے جائزین، اور ان میں سے مسلمانوں کے معاملات پر غور و فکر اور مشورہ کیا جائے، اور ان کے مجموعہ، قوم کی اجتماع گاہ اور ان کی عالم شرعیہ قرار دیا جائے، اسکے علاوہ وہ امام جو محلہ کی مسجد میں مسلمانوں کی طرف سے منتخب کیا گیا ہے، جب اس کے متفقہ نماز پڑھ لیا جائے اور وہ اپنی خراب سے چلنے لگے اور ان کی اسکی اپنی پشت کر لے تو بحیثیت امام اور ایک منتخب شدہ رئیس کے اسکا فرض ہو کہ تمام مسلمانوں اور اعدیہ ماورہ کے موجودہ جماعت کے ساتھ مسلمانوں کے معاملات اور ان کی دینی اور دنیوی ضرورتوں کے متعلق مذاکرہ و مشاورہ کرے، خواہ ان جیر، دن کا تعلق خود ان کی ذات سے ہو یا ان کی رعایا سے ہو، یا ان کے وطن سے ہو، مثلاً سرحد کی حفاظت، یوں کی تعمیر، جہاد اور اعانت، فکوحہ و صدقہ کے فوائد و منافع، اتفاق و اتحاد، فصل مقدمات، اور ان کے حالات کی تحقیقات وغیرہ کیونکہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایسا ہی کرتے تھے، یہاں تک کہ آپ خاص خاص اشخاص اس غرض سے مقرر فرماتے کہ امت کے ان لوگوں کے حالات دریافت کرین جو ایک دن اور دو دن بھی مرض سفر یا اور کسی عذر کی وجہ سے اس اجتماع میں موجود نہ تھے، اور یہی وجہ ہے کہ ان اجتماعات کے مقامات، محکمہ یا حکومت کے مقامات کے قائم مقام ہوتے تھے، اور یہی وجہ ہے کہ خلیفہ اور حکام اکثر ان مقامات میں موجود رہتے تھے اور ان کے معاملات کے بہتے کی کوشش کرتے تھے،

ملہ یہ معلوم ہے کہ مساجد و جوامع میں اور خطبہ کے لئے امام کے مجنبہ پر چڑھنے کے اوقات میں اگر کوئی ایسی بات کہ جسے جہل و تعصب سے غیر متفق اور دشوار سے اور تعلقات شہرہ کے مخالف ہوں یا کسی اجازت نہ لگے ہو یا تو یا ناقابل اقتدار ہو تو وہ بالافتاق حرام ہے، اس سے معلوم ہوا کہ مساجد میں دینی اور دنیوی حیثیت سے درس و تدریس ایضاً حلال و مشروع ہے، مذکورہ دشوار چاروں پر،

جس شخص نے ان ساجدہ و جرات کو جہادِ مسلمین اور سلاطین عثمانیہ نے نہایت اہم اور بڑا کام قرار دیا اور اس کو صاف  
 فخر و تکرار کے اندر بت سے جسے میں شانِ ان کے دولوں و بادوں میں حکام کیلئے بہت سے حجرت بنائے گئے ہیں اور  
 ان میں نام کے بلکے اپنے جہادِ حق پر انھیں مستقیم لے کر ان میں جامع و شامی کی تقریر اور اس صورت کے مطابق تقریر ہوئے

بقیہ گزشتہ) اور خلافت حضرت عمر بن عبد العزیز کو ملی، انھوں نے حکم دیا کہ خطبہ میں یہ عبارت پڑھی جائے، ان اللہ یا مبادل والاحسان، اور خطبہ میں جو گالیان شامل ہو گئی تھیں ان کو محو کر دیا، انہی کے چوروا دیا، انہی کے یہ حالت قائم ہے، اور قیامت تک قائم رہیگی،

نصف النہار کے سورج کی طرح روشن نظر آتی ہے، یہاں تک کہ جمعہ اور عیدین کی نماز سازون لپچون اور دروٹون پر فرض نہیں ہے، اور اسی طرح اذان، اقامت، جماعت عورتوں کے لئے سنت نہیں ہے، کیونکہ وہ مشورہ میں صاحب الراے نہیں ہیں، لیکن بایں ہمہ جب وہ لوگ مسجد میں آجائیں تو انکی اطلاعات سنی جائیگی، لیکن انکی رائے درپنہ نہیں کجائیگی،

### فرق مراتب اور سادات اسلام میں

اسلام عبادت گاہوں اور مشورہ گاہوں میں قاعدہ سادات کا پابند ہے اور اس سادات میں صرف ایک نقطہ پر فرق نمایاں ہوتا ہے، اور وہ نقطہ علم اور تقویٰ کا ہے، مثلاً مسجد میں صف اول کی ترتیب میں سب سے زیادہ عالم اور سب سے زیادہ قاری سب سے زیادہ پرمیر گار اور سب سے زیادہ من آدمی کو جیسا کہ کتب فقہیہ میں مذکور ہے، مقدم رکھا جاتا ہے، اور یہ لوگ جیسا کہ وہ ان لوگوں میں ہیں جو امامت اور ریاست کے لئے تیار ہوتے ہیں، اسی طرح انکی بلند مرتبگی سے مذکورہ مشاورہ میں سب سے زیادہ فائدہ اٹھایا جاسکتا ہے،

لے دین دنیا اور خدا کی نگاہ میں جو میر سب سے زیادہ مقبل ہے وہ تقویٰ ہے، اور تقویٰ بہترین عمل بھی ہے، اتنا اور تقویٰ کے شرعی معنی اگرچہ کتب تفاسیر، احادیث اور اخلاق سے ظاہر ہیں، لیکن ہمارے زمانہ میں اس حیثیت سے کہ وہ ہر منوع سے بچنے کا نام ہے، وہ موجودہ دور کی اصطلاح میں لفظ حریت کا مراد ہے، عرف متافق ہے کہ تقویٰ عام ہے اور حریت خاص، کیونکہ حریت کے معنی باہمی حقوق کی نگہداشت کے ہیں، اور تقویٰ کے معنی حقوق اللہ اور حقوق العباد میں تجاوز کرنے سے بچنے کے ہیں، اور اس میں خدا اور انسان دونوں کے حقوق داخل ہیں، اس بنا پر حریت تقویٰ کا (بقیہ بر صفحہ آئندہ)

اسی طرح جو لوگ اس منبر پر جو جامع مسجد اور عید گاہ میں نصب کیا گیا ہے، چڑھنے کی قدرت رکھتے ہیں، ان کا مقام بھی صف اول میں ہے، (بقیہ صفحہ گذشتہ) ایک چرہ ہے، اور ترائن جمید میں تقویٰ اور افتیاء کا ذکر کثرت مذکور ہے، بخصوص متنبہ و متابع پر یہ مذکور ہے کہ عاقبت کی بے لای پرویز گاروں کے لئے ہے اور غفلتہ و لکھی تقویٰ کا حکم دیا گیا ہے،

سہ امامت اور خطابت محض درحالی ہیں، لیکن یہاں تک کہ اسلام میں رہبانیت نہیں ہے، اس بنا پر جیسا کہ کتب فقہیہ میں مذکور ہے، بوقت ضرورت امامت و خطابت کا تقرر صرف مسلمانوں کی جماعت کے انتخاب سے ہو سکتا ہے، جیسا کہ متنبہ میں علامہ اسلام کے زمانہ میں تھا، علامہ متاخرین کے نزدیک ان کا تقرر غنیہ کے حکم اور اجازت سے ہونا چاہیے تاکہ نزاع واقع نہ ہو، اگرچہ نماز کے لئے انتخاب سے بھی امام کا تقرر ہو سکتا ہے، اور جبکہ اسی طرح امام کا انتخاب ہو سکتا ہے تو ہر جماعت میں ریاست اور بحث و مباحثہ کا عمدہ بھی ممکنہ تحقیق کو دیا جاسکتا ہے، اور اسلام میں برہمان اور مومن امام ہے، یعنی ہر علم میں امامت کا وصف موجود ہے، البتہ جماعت کے ساتھ نماز کے ادا کرنے اور مشورہ اور تقرر و پند و نصائح کے موقع پر جماعت ایک ایسے امام یا خطیب کا انتخاب کرتی ہے جو موجودہ جماعت میں سب سے زیادہ صاحب علم سب سے بڑا قاری، سب سے زیادہ پرمیر گار اور سب سے زیادہ من آدمی ہو اور جو لوگ امامت اور خطابت کے لئے سب سے زیادہ موزون ہیں، وہ امامت و خطابت اور ریاست کے مقامات پر کھڑے ہوتے ہیں، اور زمین کو ہر مسلمان امام ہے، یہاں تک کہ جاہل جاہل امام ہو سکتا ہے اسلام کی مذہبی خدمات ایک شخص کے ذریعہ سے یا ایک جماعت کے ذریعہ سے انجام پاسکتی ہیں اور مذہبی خدمات پر اجرت لینا علامہ متنبہ میں کے نزدیک ناجائز ہے، اس لحاظ سے خطابت امامت اور تمام عبادات کے لئے شرعاً اجرت پر کسی شخص کا تقرر نہیں کیا جاسکتا، یہاں تک کہ (بقیہ بر صفحہ آئندہ)

چونکہ اسلام میں کامل مساوات موجود ہے، اسلئے بہت سے صاحبِ مرتبہ  
مسلمان صفِ نماز میں ان مسلمانوں کے مقابل میں کھڑے ہوتے ہیں جو صاحبِ مرتبہ  
نہیں ہیں،

اور اس موقع پر اتنا صرف علم و تقویٰ کے ذریعہ ہو سکتی ہے کہ کوئی خدا نے  
فرمایا ہے کہ خدا کے نزدیک تم میں شریف تر وہ ہے جو سب سے زیادہ پرہیزگار ہے  
اور یہ مساوات کاملہ سب سے زیادہ جامد احرام میں نمایاں ہوتی ہے کہ انہیں مسلمانوں کے

درمیان کوئی فرق نظر نہیں آتا ہے سب کے سب ایک ہی لباس میں ہوتے ہیں اور  
سب کی حالت ایک ہی ہوتی ہے، اور اس جگہ برادری کے لحاظ سے تمام مسلمان ایک  
معلوم ہوتے ہیں، اس لحاظ سے لوگوں میں مساوات تامہ کا نظور، جامد احرام کے پیش

طواف کرنے اور عرفات میں قیام کرنے کے وقت ہوتا ہے، یہاں تک کہ بادشاہ  
اور دو متمتع شخص کسی طرح ایک محتاج سے ممتاز نہیں ہوتا اور ایک نامساویات کاملہ ہے  
(مسلّمہ لفظ گندم) علماء اسلام میں عین کی خواہ کے متفق بھی اختلاف ہے، اسی طرح یہ بھی

متفق علیہ مسئلہ ہے کہ جو مرتبہ مذہبی خدمت پر ایمانی ہے وہ پاک نہیں ہے، پس مسلمان اپنی نماز یا  
تہنہ پر تہنہ یا جماعت کے ساتھ اور تجرہ تکلیفین اور جہانہ کی نماز فرض کفایہ ہے اور ہر مسلمان کو  
معلوم ہے کہ طلاق و نکاح کے معاملہ میں کسی روحانی چیز کی ضرورت نہیں ہے، کیونکہ نکاح عرفِ اجماع و

قبول و دو گواہوں کی موجودگی اور قیامِ ہرست ہو سکتا ہے اور مجلسِ نکاح کا انعقاد جیسا کہ آج دستور ہے  
کسی اسلامی کتاب میں موجود نہیں اور نہ اس کے متعلق کوئی روایت ہے

ملہ اسلام کا کوئی بیضیہ نہیں ہو سکتا، اس میں عرفِ فطری ہے، لیکن حقیقت اسلام کا ایک بیضیہ نہیں ہو سکتا  
وہ لباس کا نہیں ہو سکتا، اور اسی کو مانا کہ مسلمان اسلام کو شہرہ کا نام دے گا، یہ اس کی علامات ہیں،

روے زمین کے تمام مسلمان اسی طرح عرفات میں جمع ہوتے ہیں اور یہ تکلف  
باجملاقات کرتے ہیں اور ان میں باجمعارف ہوتا ہے، اور ان میں ہر ایک جانتا ہے کہ  
ایک دوسرے کا بھائی ہے، اور ان میں ہر ایک دوسرے کی گفتگو، اس کے رنج و غم اور اس کی

عز و ریات کو سننا اور سمجھتا ہے، یہاں تک کہ وہ لوگ باجماعاً عانت کا وعدہ کرتے ہیں، اسی  
طرح وہ لوگ باجماعاً اپنی معلومات دوسرے کو دیتے ہیں اور ہر ایک دوسرے کا بچہ لکھ لیتا ہے  
اور اپنی تجارت اور صنعت و حرفت کو اس طرح ترقی دیتے ہیں اور بھی بہت سے فوائد

دہاتے ہیں، اور ان میں سب سے بڑا فائدہ یہ ہے کہ خلیفہ کو یہ معلوم ہوتا ہے کہ جماعت  
اسلام کے اربابِ حل و عقد نے دنیا کے مختلف گوشوں میں کیا کیا تجویزیں قرار دی ہیں  
یہاں تک کہ ان کے مطابق قوانین بنائے جاتے ہیں،

اور جبکہ اسلام اپنے علی قانون میں اس طریقہ کا پابند ہے تو مسلمانوں کے درمیان  
کوئی تفرقہ نہیں ہو سکتا اور اپنے خلیفہ کے ماتحت ایک جماعت بن جاتے ہیں،  
اور جبکہ یہ حالت ہے تو اس سے صاف ظاہر ہے کہ روے زمین پر کوئی قوم مسلمان

سے زیادہ ترقی یافتہ اور زیادہ قوی نہیں ہو سکتی ہے، اس بنا پر دنیا میں حاکم عادل صرف  
اسلام کا خلیفہ ہے، کیونکہ جو عہدے بڑے تمام امتحانوں کا مرقعہ اسی کی طرف ہوتا ہے،  
اور اس بنا پر دنیا کے تمام مسلمان جس شخص کے ہاتھ پر بالفعل جمیعت کر لیں، اس کو

اور چونکہ ہر سال حجاج کے ہند اور شہر کے لوگ خاص پابندی کے ساتھ اپنی شائستگی اور ان کا استقبال کرتے ہیں  
یہ طرح ہر سال میں اپنی گفتگو کرتے ہیں اور ہر عمل کرتے ہیں، اسلئے اس سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ حجاج اپنے اہل  
کی طرف سے دکھا، اور مہربان سے گئے ہیں، اور درگاہ اور میری کا یہ مسئلہ مستبدان کے ہاتھ رہتا تھا تاں کل

مسلم جو جیسا کہ مستبدان کے آخری زمانہ میں یہ رسم اور یہ عادت باطل رہ گئی،  
اور چونکہ ہر سال حجاج کے ہند اور شہر کے لوگ خاص پابندی کے ساتھ اپنی شائستگی اور ان کا استقبال کرتے ہیں  
یہ طرح ہر سال میں اپنی گفتگو کرتے ہیں اور ہر عمل کرتے ہیں، اسلئے اس سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ حجاج اپنے اہل

حقیقی معنوں میں روسے زمین کا خلیفہ کہا جا سکتا ہے، اور چونکہ بیت الاحرام کج ہست  
ارکان و مناسک کا جاع ہے، اس محافضے وہ عبادت ہے، اور خدا کی راہ میں دوڑ  
و دوپ ہے، اور وہ فرض ہے بالخصوص امین یروسیانت، تبدیل آب و ہوا، اور  
صحت کا فائدہ بھی ہے،

اور اسلامی برادری کی تنہا بیدار کرینوالی، مسلمانوں کے معاملات کی ایک کرینوالی  
اور ان میں تعارف کرانے والی سب سے بڑی مجلس شادوت ہے اور اس حیثیت سے  
وہ اسلام کا سب سے بڑا رکن ہے،

اس زمانہ میں اسلام کی تنظیم کیونکر ہو سکتی ہے

تو نون ارتقا نے بنی نوع انسان کو عظیم انسان ترقی کا منظر بنا دیا ہے، پہلے پڑھے  
لکھے لوگوں کا وجود نہ تھا، اور اگر تباہی تو انکلیوں پر گنا جا سکتا تھا، لیکن بخلاف اسکے آج  
بے پڑھے لکھے لوگ صرف چند ہیں، اور پڑھے لکھے لوگ روز بروز بڑھتے جاتے ہیں کیونکہ  
زمانہ بدل گیا ہے،

چھوٹے چھوٹے خشتے اور شامیانے جو پہلے گھر کا کام دیتے تھے، اب انکی جگہ چھوٹی بڑی  
مرتب عمارتیں، نہرین، تجارت خانے، ہوٹل، فوجی صدر، کوٹوالی، سرائیں اور ایوان د  
محل وغیرہ تعمیر ہو گئے ہیں، پہلے پہرے والے قبائل کی جگہ شہر آباد ہو گئے ہیں، اور قوموں  
کی علیک سلیطین اور حکومتیں قائم ہو گئی ہیں، اور ادنیوں اور گھوڑوں کی جگہ گاڑیاں  
اور تیر و اونجن تیار ہو گئے ہیں، اس طرح جس اور موثر میں بھی سنگی ہیں جو لائبریری، انٹرنیٹ  
بیاپ کی قوت سے ہر جگہ چھٹی چھٹی نظر آتی ہیں، اور معمولی کشتیوں کے بجائے سٹیمر، جنگی  
اور آہن پوش جہاز، ریل گاڑیاں، ٹینکے ہیں جو متحرک قلعہ کی صورت رکھتے ہیں، اسی طرح

انسان جسطرح غباروں اور ہوائی جہازوں کے ذریعہ سے سیر و سیاحت کرتا ہے، بعینہ  
اسی طرح آبدوزوں کے ذریعہ سے دریا کی تیراکی کر سکتا ہے، اور غمخوار تمام تر زمین کے  
ایک ترقی یہ ہے کہ انسان نے ایسے آلات ایجاد کر لئے ہیں جو زمین کے اندرونی حصہ کو  
بذریعہ برقی طاقت کے روشن کر دیتے ہیں، اور خصوصاً مکان کے ذریعہ سے جسکو پائپ  
کہتے ہیں اسکے اندر ہوا داخل کیجاتی ہے، اور اس طرح زمین کے اندر سیاحت کیجاتی ہے  
اور یہ سب معنیات کے نکلنے اور انکی جستجو و تلاش کے لئے کیا جاتا ہے، اسی طرح  
ایک ایسا آلہ بن گیا ہے جسکے ذریعہ سے زمین کے اندر آگرا اور نکلا جاتا ہے اور اسکا نام  
اسانوسر ہے، اور سمندر کے پیچھے بلور کے شہر آباد کئے گئے ہیں جنہیں جگلاتے ہوئے  
بازار ہیں، اور زمین کے پیچھے بلے اور مرتب راستے، نہرین اور پکی تیار کئے گئے ہیں  
میں تاک کہ انسان نے فطرت کی سطح ملادیا ہے، اور جسکے چھرون اور دشتوں سے  
ہتیار بنائے جاتے تھے، انکی جگہ مٹریوز مشہور تو ہیں، اور سب سے بڑی نوبیجا تو پ  
جگہ کا نام بیانیس ہے تیار ہو گئی ہے، اسی طرح انسان جانوروں کے چمڑے کے بجائے  
سندس اور استبرق کے کپڑے پہنتا ہے،

خلاصہ یہ کہ انسانی سیاست، انسانی اجتماع، انسانی اقتصاد اسقدر مکمل ہو گیا ہے کہ  
دنیا ایک دوسری دنیا بن گئی ہے، اسی کے مثل حضرت آدم علیہ السلام کے زمانہ سے دین  
کی ابتدا ہوئی اور وہ رفتہ رفتہ محمد علی اللہ علیہ وسلم کی ذات سے مکمل ہوا جسکا خود خداوند  
قہائی فرماتا ہے، الیوم کملت لکم دینکم و اتممت علیکم نعمتی و رضیت لکم الاسلام دینا،  
اور اس صورت میں اسلام میں جو تشکیلات پہلے سے وضع کی گئی ہیں ان کو  
اس زمانے کے مطابق بنانا چاہیے، اور اس معاملہ میں غیر معمولی اہتمام

کرنا چاہیے۔

(باقی)

لے مثلاً اس زمانہ میں ان مسلمانوں کے لئے جو محلہ کی مسجد کے پاس رہتے تھے کوئی جبرستورین بنایا گیا اور اسوقت ایک کوئی ضرورت نہیں تھی لیکن اس زمانہ میں اسکی ضرورت ہے،  
اسی طرح پہلے محلہ کی مساجد اور مجالس شریعیہ میں جو تجویزین قرار دی جاتی تھیں وہ کچھ نہیں رہیں  
بلکہ ذہانی منتقل ہوئی رہتی ہیں، اور ذہانی تقریروں کے ذریعہ اس کا ایسا بھی ہوتا تھا، دیکھ کر  
اب ان کو کہنا چاہیے کہ کھلا کلمات کی گنت پیدا ہو گئے ہیں اور ذہن ان کا اعلا نہیں کر سکتا  
اسی طرح کچھ عربی میں پڑھ جاتے تھے اور بعض مقامات میں ان مقامات کی زبان میں  
انکے ترجمہ کی ضرورت ہوتی تھی، مثلاً کراچی کا عہدہ دیجا دیکھا گیا، جو مسلمانوں کے لئے انکا ترجمہ  
کرتے تھے اور انکو سمجھاتے تھے (چونکہ خطبین میں مسلمانوں کے حالات سے بحث نہیں ہوتی تھی اسلئے  
انہوں نے عرف و عام کی صورت اختیار کر لی، اور اسلئے شائع کر اسے جب کوئی بات ترجمہ کے  
قابل نہیں پائی اور انہوں نے صرف وعظ و نصیحت کرنا شروع کیا) اور اس زمانہ میں علم ہر جگہ بہت  
ترقی کر گیا ہے، اور ہر انسان شفا کا دروازہ کھاتا ہے، اور دنیا کے حالات کی فوری اطلاع چاہتا ہے  
خصوصاً عالم اسلامی اور اپنے دوسرے شہر کے رہائشیوں کے حالات کی اور یہ خواہش رکھتا ہے کہ  
جن میں متفرق تہذیب و تمدن کے مسائل ہیں، اس بنا پر ہر مقام خطبین کو ایک مترجم عربی زبان میں پیش کرنا چاہیے  
اور اسلئے دوبارہ اس مقام کی زبان میں انکا ترجمہ کرنا چاہیے، مثلاً اگر اس مقام کی زبان ترکی یا کرمی یا  
لاری یا کاسی یا چینی یا فارسی یا انگریزی یا روسی یا یوکرینی یا اردو ہو تو عربی زبان میں خطبہ پڑھ  
لینے کے بعد اس زبان میں انکا ترجمہ کرنا چاہیے اور اسطرچرسلوں کے حالات انکے موجود رہائشیوں کو بتائے گا  
یہ ضرورت اسلئے پیش کی کہ خطبات عام جو عقائد و تہذیب و تمدن کے اخبار و اشباح اور قلمی تحقیق کا درجہ اس مقام کی زبان میں  
منگوا نہ جائے بلکہ اسکی ترجمہ اور صحیح یہ ہے کہ اس مقام کی زبان میں خطبہ پڑھنا چاہیے۔

تکلیفیں و تنکیر

مذہب و سلطنت

سینٹ پال کے دین، ریورنڈ باگ، ڈی، ڈی، انکا شمار اسوقت انگلستان کے  
علاء اہل میں ہے، مختلف مباحث پر انکی متعدد بلند پایہ تصانیف شائع ہو چکی ہیں،  
حال میں انہوں نے نامور علی رسالہ ہرٹ جرنل میں ایک مبسوط و محققانہ مضمون مذہب  
و حکومت کے تعلقات پر شائع کیا ہے جسکا ضروری لخص ان صفحات میں درج کیا جاتا ہے  
تاریخ کے مطالعہ سے اگر کوئی سبق حاصل ہوتا ہے، تو یہ ہے کہ صحیح نظام حکومت کا  
مسئلہ آج تک انہیں حل ہو سکا ہے، دنیا میں اسوقت تک متعدد نظمات حکومت قائم  
ہو چکے ہیں، لیکن تجربہ کے بعد ہر نظام ناکام ہی ثابت ہوا ہے، حکومت کو مذہب کے  
تحت رکن رکھنے کے معنی یہ ہوتے ہیں کہ مقتدیان شریعت کی جماعت ناک و فخر ہو جاتی ہے  
جو عوام کی ضعیف الاعتقادی سے فائدہ اٹھاتی ہے، اور ناجائز طریقوں سے تحصیل زر  
کرنے لگتی ہے، یونان کی سلطنت بدیہ میں گو غلام و فزون کو انتہائی ترقی ہوئی لیکن خود اسکی  
عرکتے دن کی ہوئی، اسکے بعد اسی بنیاد پر حکما نے اپنے جو اور نظمات قائم کئے  
انکی حیثیت بھی ہمیشہ نظری ہی رہی، پھر روس کی شہنشاہی جدو دین کی، لیکن اس شہنشاہی کا  
رقبہ اطراف بحر روم تک محدود رہا، موجودہ زمانہ در تو قیامت کا سمجھا جاتا ہے، لیکن اسی  
قیامت کے تخیل نے نصف یورپ کو ماتمکہ بنا رکھا ہے، اور اسی قیامت کے فرائض  
مندان کی بنیادین متزلزل کر رکھی ہیں، ان شہادت کے بعد داغون سے قیامت کی

گرفت دہلی جو نہ لگی ہے، اور قومیت کی جگہ اب "بین الاقوامیت" کے رہی ہے۔ یہی ہے کہ جماعت پسندی اور عمل کی جانب سے بے غرضی، عصر حاضر کے خصوصیات میں داخل  
 عمر بھی کچھ طویل نہیں معلوم ہوتی، اسلئے کہ انکی بنیاد نہ تو جمیت انسانی پر ہے اور نہ فرخ پر ہے۔  
 دھرم، دوہین، الاقوامی نظام جو اسوقت موجود ہیں، ان میں سے ایک کا نام کونکر  
 ہے، جسکی حیثیت اور باب عسکریت و حریت کے ہاتھ میں ایک آگے سے نام کی نہیں ہے۔ اقتصادی پروردگار، نظام جمہوری پر عملگاری کو بھی اعتماد باقی نہیں رہا ہے، اور عملی طور کی  
 کا نام کونکر (طبقہ اعمال) ہے، جسکا کھلا ہوا مقصود یہ ہے کہ ایک طبقہ ملک اور اس کے تمام تجارت کی ناکامی ثابت ہو چکی ہے،  
 آویزش رہے، سائنس، فلسفہ، فنانس وغیرہ بھی نظامات بین الاقوامی کہہ جاسکتے ہیں۔  
 لیکن انکی کوئی سیاسی حیثیت نہیں،  
 جیسا کہ ڈاکٹر جیل اپنے ایک تازہ کچھ میں کہتے ہیں، عامۃ الناس کے مقصد اس کی مدد سے کرنا چاہیے، پر دینیسریشی کہتے ہیں کہ اسلئے ارتقاء ایک نظری حیثیت نہیں رکھتا،  
 کی بنیاد میں تردید ہو گئی ہیں، اور انکی تنقید میں بین بیان کر سکتا کہ وہ کس شخص یا کون کیا ہیں، اپنی عملی زندگی کا ایک ایک قدم اسکی رہنمائی میں اٹھانا چاہیے۔ پس بہتر ہے اگر  
 شے کا حکم ہے، مطلق انسان تا حد اس کے وجود میں جانے کے بعد کسی شخصیت کے ساتھ ایک نظر سائنس کے دعادی پر بھی کر لیا جائے،  
 ذاتی دنیا داری کا خیال نہ کرنا باقی رہ سکتا تھا، اب بجائے اسلئے کہ کوئی شے تھا اور نہ ہو  
 پیدا کرنا ہی ہو، حکومت فریقانہ طرز کی ہو کر رہ گئی ہے، اور اسکا نتیجہ یہ ہے کہ لگاتار توں اور اور  
 کی گرم بازاری صحیح قدیم زمانہ دانیوں میں ہوتی تھی، اس سے آج ایک ذرہ کم نہیں کہہ  
 جاتا ہے کہ آج حکومت کی عنان جمہور کے ہاتھ میں ہے، بالکل ہمہ کتے دلوں میں ہیں  
 کی محبت یا قیلم ہے، لطف یہ کہ حکومت کی جانب سے اس عام بے اعتمادی کے باوجود  
 فرائض کا دائرہ بڑھا دیا گیا ہے، اور اس سے تو تمام ہر قسم کے رکھے جانے لگے  
 .... ایک عام انتشار خیالات کی فضا میں، حکومت سازشوں اور خونخیزیوں کی آواز  
 بکرا رہی ہے، جمہوریت کا صحیح تخیل کسی کے ذہن میں نہیں، اور پارلیمنٹ اور ووٹ اور  
 باہتہ وغیرہ کے قدیم آئینی طریقے سب کی نظر میں ذلیل ہوتے جا رہے ہیں، اب اعتماد

ایسا ہے، صبح کے پہلی سی ہینین کہ جو نوع کار زاریات "بین غالب رہتی ہے، وہ اصل حیثیت سے صبح ہوتی ہے، بلکہ اس کے معنی صرف یہ ہیں کہ مادی قوی کے محاط سے وہ مادی بغض ہوتی ہے، ورنہ ان کے نظریات کا برہنی پس منظر پر جوش مستقبل ہو کہ اس کے عکس و جگہ کی کو ان سے ایک دستانہ بدینہ نشاندہ ہوتا ہے، اگر غیر علمائے سائنس نے جو اس نتیجہ کی کسی طرح تائید نہیں کر سکتے، ایک عجیب قسم کے فلسفہ ثنویت کی آئینہ پناہ لی کہتے کہتا ہے کہ رفتار کا کائنات، کبھی اخلاقی کے باطل متضاد سمت میں ہے، اور انسان پر فرض یہ ہے کہ وہ اپنی جدوجہد سے اس اتفاق شکنی کو روکے، گویا دنیا کی طمرانی بہتر کے ہاتھ میں ہے، اور یزدانیت کے خلاف انسان سے پورے کر اسے جلتے ہیں، لیکن آخر انسان کیونہ بلا وجہ رفتار کائنات کے خلاف جدوجہد کرے؟ اس کا کہنے کے ہاں کوئی چارہ نہیں، اور اس نے اس کی تاویل یہ کی کہ عالم روحانیت سے برابر ملک پہنچتی ہے، لیکن ظاہر ہے کہ اس جواب کو قبول کرنا سائنس کے عدو سے نکل کر مذہب کی حمایت میں آجائے،

علمائے سائنس سے اس گئی کے بچانے میں ایسی ایسی مغرضین جو بین کہ بالا کو لوگ نے اسکی اعانت سے باطل بنے نیا ہی حاصل کر لی ہے اور اسکی جانب سے دونوں میں ایک عام بدعتیہ کی پیدا ہو گئی ہے، یہاں تک کہ مسٹر رٹسٹ بارکر نے جو خود ایک فلسفی اور فلاں وں وں کے فلسفہ کے دقیق النظر عالم ہیں، حال میں ایک مرق پر یہ کہہ دیا کہ "مہرمت کچھ شیعہ ہے کہ ایسا مسائل اخلاقیات و سیاسیات کو قوانین مادی کی اعانت سے کچھ بھی فائدہ پہنچ سکتا ہے، "ایو گئے ایک مستقل کتاب سائنس کے خلاف غصہ فساد بنات "پڑھیں، "اگر وہی ہے، جہیں متعدد دہمقات فلاسفہ کی جانب سے سائنس پر نہایت شدید اعتراضات کیے ہیں،

سائنس کے خلاف یہ بناوٹ خود علمائے سائنس کی پیدا کی ہوئی ہے، جو فلسفہ و احیاء کے مادی سے بھی نا واقف ہونے کے باوجود اس زعم میں مبتلا تھے کہ اسرار کائنات کا حل قوانین مادی کی مدد سے کر لیں گے، یہ اسے رفتہ رفتہ نیا کائنات پر گھوٹی تھی کہ اگر مہجرات سچ کا تاریخی ثبوت نہ مل سکا تو اس کے نزدیک نفس سمیت ہی کا بطلان ہو گیا، بائین ہمیں یہ خیال میں سائنس سے اس درجہ بدگمانی کا جزو نہیں، سائنس کی جو رد و افروڈ کا میا میں ان میں ان سے اغراض نہیں بڑھا سکتا، اور نہ یہ ممکن ہے کہ اخلاقیات و سیاسیات کے دائرہ اس سے قطعاً غلجہ کر کہا جائے،

سائنس کا نظام اخلاقی کو "مادیت" سے تعبیر کرنا سخت غلطی ہے، جبکہ مفہوم میں ایک دشنام کا پھول شامل ہو گیا ہے، تو انہیں فطرت بھی خدا ہی کے بنا سے تو انہیں ہیں اور اگر ہم خدا کو ان سے تواس کے بنا سے تو انہیں فطرت سے وحشت کر دیکھ کر کوئی دھڑھل نہیں آتا، یہ سوال پیش کرنا چاہیے کہ آیا ارتقاء صرف انواع ہی کا ہوتا ہے، یا تصورات و انک کا بھی، اور ان قوانین کے ماتحت جو مادی و جسمانی طرز حیات سے الگ ہیں،

سائنس سے ہمیں یہ شکوہ ہے کہ وہ مادیت کی دای ہے، یہ الزام اس پر قطعاً غلط ہے، البتہ یہ شکوہ ہمیں اس سے ضرور ہے کہ اسکی نظریات تنگ و محدود ہے و صرف ایک مخصوص قسم کی وجوہ تفریح پیش کر سکتی ہے، اور بن حقائق کی تفسیر ان مخصوص قوانین سے نہیں کر سکتی وہ سرے سے ان کے وجود ہی کی تکذیب کرنے لگتی ہے، یہ پہلی ہوئی حقیقت ہے کہ ہم میں اشارہ و تدبیر و دونوں کے جذبات موجود ہیں، جنہیں باہم کشاکش جاری رہتی ہے، جذبات و اشارہ کے غائب آنے کا نام غیر ذہنی ہے، اب اگر عالم سائنس اپنے اصول کے محافظ ہے کہ آخر انسان اپنی خودی کو پامال کر کے ان اشارے کا مے؟ یہ نورانی قوت اس میں کس



سامنٹک قانون کی ماتحتی میں پیدا ہوتی ہے، اسی سوال کے جواب میں یہ لکھا جاتا ہے کہ  
 اسٹس، اخلاق و معاشرت کے مسائل کی تشریح کے لئے کافی نہیں،

میری شخصیت میں مغربی تمدن کے زوال و انحطاط کا اصلی سبب دیونیت ہے، لیکن یہ  
 سے قطع نظر کہ آئین جہان پر مرکزیت توجہ، مغربی تمدن کی ساری وسیع مملکت کو اس  
 سر سے اس سر نہ نک دیکھ جاؤ، ہر طرف بے چینی، بے قناعتی و بد امنی ہی کے مشافہ  
 نظر آئیگے، سرمایہ داری کے نظام پر کچ چار دن طرف سے کیون پورش ہے، اس لئے یہ  
 غیر سرمایہ داروں کو خواہ مخواہ سرمایہ داروں سے نفی و عناد پیدا ہو گیا ہے، بلکہ اسلئے کہ  
 سرمایہ دار اپنے وجود کو کوئی جواز نہیں رکھتے، سرمایہ داری کا اصلی منشاء یہ ہونا چاہیے تھا  
 اس سے مفید کاموں کو مدد پہنچے، نہ یہ کہ صاحب سرمایہ شب و روز عیش و عشرت میں صرف  
 رہے، ایسی حالت میں کس دلیل سے سرمایہ دار اپنے وجود کی ضرورت ثابت کر سکتے ہیں  
 ایسی حال طبع حال کا ہے، آج کوئی اجیرانہ فرض سمجھ کر اپنے کام میں مشغول نہیں ہوتا، بلکہ  
 اپنے تئیں ایک مظلوم غلام سمجھتا ہے، ایسی حالت میں خوشدلی و انبساط طبع کیونکر قائم  
 نتیجہ یہ ہے کہ ہر مرتبہ بے دلی دے، انسانی کالی کا درد دور ہے، اور کوئی طبقہ اپنی حالت  
 مطمئن و قانع نہیں، اس صورت حال کے ساتھ ہی اگر نظام تمدن قائم رہے تو اسکی ہر طرف

یہ ہے کہ کوئی دوسرا راستہ بحیر موت و ہلاکت کے نظر نہیں آتا، اگر ہم اس نظام کو فوراً ختم  
 کر دینا چاہیں تو اسلئے یہ ہیں کہ ہم اپنی زندگیوں کا خاتمہ کر رہے ہیں، موجودہ نظام تمدن ایک وسیع تر فضا میں آتے ہیں،  
 کی مثال اسوقت باطل مفسر غلیظ نشان و دست کی ہے، جسکی جڑیں خشک ہونا شروع ہو گئی  
 ہوں، اور جبکہ زمین پر آ رہنا ان جھلک بات ہو،

بعض حکمرانے یہ خیال ظاہر کیا ہے کہ کسک کی تعلیم چونکہ رہبانیت و ترک دنیا کی

اسلئے سلطنت روحانی کے باشندوں کو دیونی حکومتنوں سے کوئی تعلق نہیں رہ سکتا، لیکن  
 یہ خیال سترتا سر پہ بنیا دہے، سمجیت میں ممانعت صرف دنیا سے دل ہٹانے کی ہے، باقی  
 جب سلطنت روحانی کا حقیقی سلطان خدا، خود خلق و امر ناظم و منقہ کائنات میں ہر وقت  
 مشغول رہتا ہے، تو اس سلطنت کے دارثون کے لئے یہ کینہ کنکار ہے کہ وہ اپنے سلطان کی  
 تقلید نہ کریں، البتہ عام دنیا داروں اور ان میں فرق یہ ہوتا ہے کہ یہ لوگ دنیا کو مقصود بالذات  
 نہیں سمجھتے، اور کچھ بھی عمل کرتے ہیں، اس سے مقصود محض امر الہی کی تعمیل یا رضا جوئی حق  
 ہوتا ہے، اس عالم جاں میں اضمائیات کا گذر نہیں، یہاں اطلاق کے سکھ چلن رہتا ہے،  
 اضمائیات کا دائرہ عالم تک محدود ہے،

ہماری سب سے بڑی غلطی اب تک یہی ہوتی چلی آئی ہے کہ ہم عالم حس میں اطلاق کا  
 حکم سمجھتے رہے ہیں، جرنی پر کالی کا اطلاق کرتے رہے ہیں، اور دنیا پر جرنی کا دھوکہ کھاتے  
 رہے ہیں، حقائق اصلیت سے یہ تین چیزیں مراد لیا جاتی ہیں، نیکی، صداقت، و حسن احوال و حسن  
 کوئی وجہ نہیں پاتا، حقائق اصلیت کی شناخت یہ ہے کہ ان میں خصوصیات  
 فیصلہ ہو جاتے ہیں، اور کوئی طبقہ اپنی حالت

(۱) اول یہ کہ انکی حیثیت آئی نہیں ہوتی بلکہ وہ خود مقصود بالذات ہوتے ہیں،  
 (۲) دوسرے یہ کہ ان میں وسعت و تعمیق ہوتی ہے، ذاتی خود غرضیت سے نکال کر وہ ہمیں  
 (۳) ان میں تسکین و قناعت خاطر کا ایسا سامان موجود ہوتا ہے کہ بعد کو بھی ہم اس پر سرست  
 لگاتے رہتے ہیں کہ ہمیں اسلئے عمل کی توفیق ہوئی،

دوسروں کی خالص اعانت و ہمدردی کر کے ہمیں مزدور، مدد کی طلب نہیں ہوتی بلکہ

آفرین و اکثر عوصف کہتے ہیں، کہ

”سمیت کی اصلی تسمیہ ہے، مگر تلمیح جو کچھ اور کلام حق کے سمجھنے والوں نے کی ہے، ہمیں زمین پر اپنی حیثیت مسافر اور فرستادہ کی سمجھنے رہنا چاہیے، ہماری اراخ فی ظاہر نہیں مگر ہمارے زمین پر بیٹھے جائیکا مقصد یہ کہ ہم پر کچھ سمجھنا ہے، مگر ہمارے مقصد کے حصول کا طریقہ صرف یہ ہے کہ اپنی حیات روحانی کو انسانی قوتی دینے کی کوشش، بلکہ زمین، زمین، زمین، مسائل، اجتماعی کامل ابروت تک ہونا ناممکن ہے جب تک ہم ایک دوسرے کے مقابلہ میں اپنے حقوق و مملکت کو پیش کرتے رہیں گے، یا اپنے درد و درمان چھوڑ کر وضع قوانین کو سمجھتے رہیں گے میرے نزدیک اسکا علاج صرف یہ ہے کہ ہم سب کے فلسفہ اخلاقی و فلسفہ حیات کو اپنا جزو ایمان بنالیں“

یہ مشورہ صحیح غلطیوں کو دیکھا گیا ہے، اور نہ ہر صحیح مذہب کے رہنماؤں کا فلسفہ اخلاق و فلسفہ حیات انکے پیروؤں کا جزو ایمان بناتا ہے،

(بہرٹ جرنل)

—————

یہ سب جہاں خود مقصود و بالذات ہوتی ہے، علمی تحقیقات اور ادب و فلسفہ کی خدمت کے لئے سب خصوصیات بالائی بنا پر کھڑا ہے ثواب میں داخل ہوجاتی ہیں،

انسان عالم صنوبر کی حیثیت سے عالم کبریا کا ایک چھوٹے پیمانہ پر مشقی ہے، اسلئے اس فرض ہے کہ جو کچھ عالم کبریا میں ہوتا رہے، اسکا اعادہ اپنی حسی زندگی میں بھی کرے، اور چونکہ عالم جان میں برابر یہ قاعدہ جاری ہے کہ بڑی ہستیاں بغایت خلوص چھوٹی ہستیاں کی مدد کرتی ہوتی ہیں، اسلئے عالم حاس میں بھی اسکی تقلید انسان پر واجب ہے،

اجتماعات انسانی میں ساری خرابیوں کی جڑ باہمی مخالفت و نفاسینت ہی نکلتی ہے پس اگر ذمہ دارین امن کامل کی عملداری قائم کرنا مقصود ہے، تو اصلاً قابل غور صرف یہ مسئلہ ہے کہ اتحاد و اشتراک، خلوص و یکجہتی کے عناصر کو کیوں کر تقویت دیا جائے؟ سمیت اسکا جواب یہ دیتی ہے کہ تمام افراد انسانی ایک ہی خاندان کے ارکان ہیں، اور سب فرزند ان الہی ہیں پس سب میں رشتہ موعاات مجازی نہیں بلکہ باطنی طبعی و قدرتی ہے، اس روحانی رشتہ سب اسکی اور شے کو بنانا اتحاد و قرار دینا رنگ کی بنیاد پر تعمیر کرنا ہے، دنیوی اغراض جو کچھ بھی ہوں انکی مدت زندگی چند روزہ ہی ہوتی ہے، جہاں ان اغراض کی ضرورت باقی نہ رہی، اتحاد و اتفاق بھی منتشر ہوجاتا ہے، اور اسکا نتیجہ یہ ہے کہ گرد و پیش روزمرہ ہوتا رہنا ہے جن انہوں، مجلسوں اور جموں کے مقاصد جتنے زیادہ پست و ادنیٰ ہوتے ہیں، اسیقدر انکو دھونو یا بُد اثر ثابت ہوتا ہے، بخلاف انکے جو اجتماعات روحانی مقاصد کبریا قائم ہوتے ہیں انکے ارکان میں ہمیشہ خلوص برقرار رہتا ہے، اور ایک دوسرے کی خدمت و گواہی برابر اپنے اوپر فرض سمجھتے رہتے ہیں، محض ملحق، کا عکس ان خدام حق پر چھتا رہتا ہے، اور انکو بھی اصلی لطف ایک دوسرے کے ساتھ احسان کرنے اور باہمی خدمتگاہی میں آنے لگتا ہے،

## ایکسا اعلیٰ

ڈاکٹر ٹامس، جو انگلستان کے ایک ممتاز مشرقی ہیں، اور رایل ایشیاٹک سوسائٹی کے سکریٹری اور ایڈیٹر آف لائبریری کے مہتمم ہیں، ماہ نومبر سے ہندوستان میں دورہ کر رہے ہیں۔ ہندوستان کے خلفائے حق سے ملنا، اُن کے سبب ازلیات کرنا، اور ملک کے کچھ نوجوان کا جاننا لیتا، یہ ان کے مقاصد سفر ہیں۔ پولنڈ کے مشہور ہینڈارک اور ڈیٹیل ایشیائیات میں مضمون لے رہے ہیں۔ وقت کا معتد بہ حصہ صرف کیا، اور مہاراجہ کے آئینہ دیدار میں کے متعلق ڈاکٹر ہینڈارک نے مشورہ کرتے رہے، مہاراجہ کے ایک صحیح و مکمل ایڈیشن ہینڈارک ایشیائیات میں اور دیگر یورپ میں مقرب شائع ہوئے ہیں۔

جاپان کے بدست گردہ ہیں یہ عقیدہ راسخ ہے کہ جن لوگوں کی شادی اس زندگی میں نہیں ہو سکتی، ان کا نکاح اگر بعد موت اسی دنیا میں کر دیا جائے تو عالم عقیقی میں بہت حاصل حاصل ہو جائیگا، چنانچہ اس عقیدہ کی سختی میں حال میں جاپان سے یہ فرمائی ہے کہ ایک نوجوان مرد اور ایک نوجوان عورت ایک دوسرے پر عاشق تھے، مگر لہجہ غامبی مجبور ہوئے نہایت نہ کر سکے، بالواس ہو کر دونوں ایک روز جا کر سمندر میں کود پڑے۔ اور چشم زدن میں غرق ہو گئے، اعراب نے بڑی تلاش کے بعد دونوں کی نشیں برآمد کیں اور انہیں جلا کر دونوں کی خاکستر کو لڑکی والوں کے مکان پر لاسے، لڑکی کے باپ نے اس وقت ان کا نکاح چڑھ دیا اور اب ان لوگوں کا افساد ہو کر کھنٹ ہیں وہ دونوں زن دشواری عیثیت سے رہتے ہوئے،

شکر کی کمیابی و تھکا کو دیکھ کر بعض حکما کیسیات نے اسے لکڑی کے برادے سے تیار کرنے کا طریقہ دریافت کیا ہے، لکڑی کے برادے میں ایک تیزاب ڈال دیا جاتا ہے، جس سے اس میں ایسے کیسیادی تیزرت ہوتا ہے جن کو شکر تیار ہو جاتی ہے، آج سے چند سال پیش لکڑی کا برادہ ایک بیکارے بھکر خور و فاشاک کی طرح پھینک دیا جاتا تھا، لیکن کچھ روز پہلے اس سے موڈر اسپرٹ کو تیار کرنے کا کام لیا جانے لگا اور اب اسکی شکر کیمیائی بننے لگی،

میسو پٹامیا، جو ایک زمانہ میں فرانس میں ذریعہ علم تھے، اور گہرائی مذاق رکھتے ہیں، کچھ روز پہلے فرج گوڈنٹ کی جانب سے جینیو یونیورسٹیوں کے حالات کی تحقیق کے لئے چین گئے تھے، چند ماہ بعد قیام کے بعد وہ فرانس واپس آ گئے ہیں، ان کے بیان سے معلوم ہوا کہ جینیو گوڈنٹ نے پیرس میں ایک دارالعلوم کے قیام کے لئے چالیس ہزار روپیہ کا سالانہ عطیہ منظور کیا ہے، نیز یہ بھی قرار پایا ہے کہ یونیورسٹی آف پیرس کی ایک اسحاقی شاخ کسی جینیو یونیورسٹی میں لکھائی، اور اس کے لئے چین و فرانس دونوں کی حکومتیں دو دو لاکھ روپیہ سالانہ کے عطیات دیں گی، حکومت چین نے اس کا بھی وعدہ کیا ہے کہ ان چار کتب تفسیر کے بھی جگہ اندر چین کے علم و فنون، حکمت و صنعت کے خصوصاً ان محفوظ ہیں وہ تین تین لکھ حکومت فرانس کے نذر کر دیں گی، ان چاروں جلدات کی مجموعی ضخامت ۷۰ لاکھ صفحات کی ہے،

مشہور ماہر سائنس سمر سے لنگسٹر اپنے ایک تازہ مضمون میں لکھتے ہیں کہ کولمب کے وہ جن کی سمیت سلفرک ایسڈ میں ہوتی ہے، جو اس گندہک سے جو کولمب میں موجود ہے، ہر وقت خارج ہوتا رہتا ہے، تخمینہ کرنے سے معلوم ہوا کہ صرف شہر لندن میں سالانہ ایک

کردار سائنہ لاکھ ش (ایک ش ۷۷ من کا ہوتا ہے) کو لکھ صرف ہوتا ہے جس سے چار لاکھ ۸۰ ہزار ش سیاہ کار بونک پوڈر اور تقریباً اسی قدر زہریلا سلفرک ایڈیشن سے لندن سموم کرتا رہتا ہے،

جاپان کا ایک طبی مضمون لکھا کہتا ہے کہ ماہرین طبی کے تازہ تجربات سے پتا چلا ہے کہ چینڈ ہک کے بعض اقسام غذا کا متابہت عذگی سے کام دیکھتے ہیں، تو کوئی کھانا اور انماہی سسلہ بین امریکہ سے اس قسم کے کچھ چینڈ ہک جاپان لائے تھے، اور یہاں انکی خاص قوجہ سے پرورش و پرداخت کی گئی، یہ چینڈ ہک طبل چین سات انچ ہوتے ہیں اور انکی ٹانگیں ۱۷، ۱۸ انچ لابی ہوتی ہیں، یہ چینڈ ہک پانی میں رہتے ہیں اور انکی غذا کیسے کوئی اور چیز کا کچل ہوتی ہے، ان کا گوشت مرغ اور مچھلی سے زیادہ لذیذ و صاف ہوتا ہے، اور چینڈ ہک کے جسم سے ۲۵ اونس گوشت نکلتا ہے،

کچھ حصہ پیشتر تک ایٹم (سالہ) کا وجود ناقابل تجزی ہوا جانا تھا لیکن امریکہ کے ایک ماہر کیمیا نے اسے شند و اجزاء کر دکھایا ہے پروفیسر آرتھر ہیمپٹیلز (ایڈیٹر نیوز) جنوں نے یارک شائر نیچرل سائنس ایسوسی ایشن کی صدارت کی، حال میں بیان کیا ہے کہ اس جدید اکتشاف نے پیشتر اکتشافات و اختراعات کا دروازہ کھول دیا ہے، اور مستقبل ترتیب میں ایسے عجیب و غریب اکتشافات ہونگے، جنکے سامنے موجودہ اکتشافات بالکل بے حقیقت ہو جائیگے،

مرئیس راس پریسل دارالعلوم مشرقی لندن نے ایک اخبار کے ٹائیدہ سے بیان کیا کہ دارالعلوم کناٹم پوسے اگرچہ ابھی قلیل زمانہ رہا ہے تاہم اسی مختصر زندگی میں اس نے کافی تقبلیت حاصل کر لی ہے، چنانچہ سال گذشتہ طلبہ کی تعداد ۴۰۰ تک پہنچ گئی اور عمارت مدرسہ کا فی ثابہ ہوئی، اسوقت قلبت گنجائش کے باعث صرف ۱۵۰ عین حالانکہ چینی زبانوں کی تعلیم دی جاتی ہے انکی تعداد ۳۰۰ سے تنجا دوسرے، اور اسکول کی موجودہ ضروریات کے لحاظ سے کم از کم ۲۰ جدید کمروں کی ضرورت ہے، عربی سنسکرت، چینی و فارسی کے لئے پروفیسروں کے، اور چینی، ہانڈو تامل و ملایا زبانوں کے لئے ٹیڑھوں (درمیں) کے تقرر کی حال ہی میں منظوری حاصل ہوئی ہے، عربی، ہندوستانی (اردو) و جاپانی زبانوں کی تحصیل کے لئے طلبہ کی بڑی تعداد داخل ہو رہی ہے، اور عربی و سنسکرت زبانوں کی تکمیل، نیز مشرقی تائچ بین تجربہ کرنے کی غرض سے بھی طلبہ کی ایک متعلقہ اخلاقت شامل ہو رہی ہے، خصوصاً ہندوستانی پونیورسٹیوں کے گراجویٹ طلبہ کی، دارالعلوم نے اب مشرقی تائچ، خصوصاً تائچ متعلق پھندوستان، و مشرقی اونی و دینی کو زیادہ اہمیت دینا شروع کر دی ہے، عمارت کے لئے دارالعلوم کو سروسٹ ۵ لاکھ روپیہ کی ضرورت ہے، اور اسکے ذیل شائع ہو رہی ہے،

جاپان میں سیرت نسوان کا اندازہ کرتے کے لئے عورتوں کے نام اس مضمون کے عام اشتہارات شائع کئے گئے ہیں کہ انہیں دنیا میں سب سے زیادہ مرغوب و محبوب شے کیا ہے؟ اس سوال کے ہزار ہا جوابات موصول ہوئے، جنہیں ترتیب دینے سے حسب ذیل نتائج ظاہر ہوئے،

۹۸۰ فی ہزار نے نئے انیس لباس کو اپنی محبوب ترین شے بنایا،  
 ۷۲۰ " نے تھیرٹن اور شاہاگاہن کی سیر کو شوق ظاہر کیا،  
 ۱۵۰ " نے عمدہ اولڈ فڈا کے حق میں رائے دی،  
 ۱۰۰ " نے خوشحال گہرائے کو سب سے بڑی نعمت قرار دیا،  
 ۵۰ " نے سفو سیاحت کو اپنی عزیز ترین خواہش بنایا،  
 ۳۰ " نے نروود دولت کی فراوانی کو مطلق نظر کیا،

نیز یارک ٹیکل جرنل میں ایک مضمون نگار نے انسان کے دانتوں پر ایک سلسلہ  
 مضامین لکھا ہے جسکے ضمن میں اس نے اپنی تحقیقات کے بعض عجیب و غریب نتائج پیش  
 کئے ہیں، از جملہ اس نے یہ بھی تحریر کیا ہے کہ انسان کے آلات تناسل اور دانتوں کے  
 درمیان خاص تعلق ہے، چنانچہ اگر کسی عورت کے جانی (آرے) توابع (دہ دانت جو  
 منہ میں باکل سامنے کی جانب ہوتے ہیں اور جن سے کہترنے یا کاٹنے کا کام لیا جاتا ہے  
 نہ موجود ہوں تو وہ ہمیشہ لاولد رہیگی، اور اگر صرف داہنی جانب کے غائب ہوں تو اسے صرف  
 بڑا کیاں ہوگی، علی ہذا اگر بائیں جانب کے غائب ہوں تو اسے صرف لڑکے ہو گئے گا، اگر  
 نرودا کا تعلق داہنی جانب کے توابع سے ہے اور مادہ کا بائیں جانب سے،

امریکہ و برطانیہ کے بعض علماء نے فلکیات کا خیال تھا کہ کرورج میں برف باری ہوتی ہے  
 فرانس کے شہر ریست دان کیل ظامریان نے حال میں اس خیال کی تظہیر کر دی ہے کہ  
 وہ کہتا ہے کہ امریکی و برطانوی فلکیہ جس سفید بلندی کو تو وہ سج خیال کر رہے ہیں وہ

ایک طبعی جذب ہے، جو تہ سے بلند تر ہے،

جنگ کے تجربات نے جان علی دنیا میں عدد با انقلابات پیدا کر دیئے وہاں طلب  
 ہمدردانہ اس کے اس مسئلہ کی بھی بنیادیں متزلزل کر دی ہیں کہ تو اسے ذہنی کا مستقر دماغ ہے،  
 پر وہ غیر فرد کو کہتے ہیں کہ دوران جنگ میں یہ ہم تجربات و اقتبارات سے یہ ثابت ہو گیا کہ  
 دماغ کے تمام حصوں کو الگ کر دینے کے بعد بھی حیات نفسی میں کوئی فرق نہیں آتا، ڈاکٹر رابرٹ بل  
 ایک عرصہ سے دماغ کے مستقر نفس ہونے کے منکر تھے،

رسالہ کا لہجہ میں کہتا ہے کہ مسلمانوں کو فلسفہ سیاسیات سے نا بلند سمجھنا صحیح نہیں، اس فرق  
 کے ان ایک جامع و مبسوط کتاب عربی زبان میں موجود ہے جو کا نام الاحکام السلطانیہ ہے  
 اور جو بغداد کے قاضی القضاۃ اور وی (۹۷۲-۱۰۵۸ء) کی تصنیف ہے، یہ مکمل کتاب میں  
 ابواب میں منقسم ہے، جن میں سے ابتدائی پانچ ابواب کا فرج ترجمہ تیسرے میں دجلہ و نین کے  
 میں شائع ہو چکا تھا، اور مقدمہ مترجم میں مسلمانوں کے فلسفہ حریت پر تبصرہ بھی موجود ہے،  
 میں مکمل کتاب کا ترجمہ میرس میں شائع ہو گیا ہے، اور اگر میری زبان میں اس کے ابتدائی تین  
 ابواب کا خلاصہ سننے کے رایل ایشیاٹک سوسائٹی جرنل کے پھر جن میں بیگنا جرنل کو کے  
 سنہ دسٹھ دسٹھ کے مختلف نمبروں میں فرائض شفاہت پرجو مضامین منسلک ہیں وہ بھی  
 اس کتاب سے ماخوذ ہیں، اس کے علاوہ اس فن پر دوسری محرکہ الا را کتاب ان کے ہاں  
 نظام الملک کا سیاست نامہ ہے، جو فارسی زبان میں ہے، نظام الملک بلوچہ کے جہد میں  
 ۱۹ سال تک وزیر اعظم رہا ہے، (سنہ ۱۲۸۳ھ) اور اپنے زمانہ کا بہت بڑا مدبر رہا ہے،

# اندر کتب عربیہ

پروفیسر وادون فارسی خط

ایڈیٹر معارف کے نام

کینڈہ ۲۹ اگست ۱۹۲۹ء

آقای فاضل ادیب عالم کرنا،

دیروز بزم ارباب رفیقہ کریدہ آفتاب مشرف و ممنون گردیدم ولی خیلے افسوس میزوم کہ بدین  
زودی تشریف می برید در جینکہ مخلص درجے دور از زندان میباشم حقیقہً مجھے تاسف است کہ  
درین مدت کہ در انگلستان تشریف داشتید بیشتر محنت و اندیشہ از فضائل کمالات آفتاب متعین  
شویم کہ ایک تازہ رحمت فرموده اید ہنوز نرسیدہ ولے شے ندارم کہ چون یکسریج برگردم آن را آنجا  
خواہم یافت امید دارم کہ در آئینہ ہر گاہ مخلص بتوانم در راہ علم خدمتے بان جناب نمایم مطلقاً لغو نماید  
تا انشاء اللہ کو تا ہی کلمہ باز میگویم کہ ہر گاہ بتوانید کتاب مولوی شبلی نعمانی مرحوم را یعنی شعر الجم یا  
لغاری یا انگلیسی ترجمہ و چاپ بکنند چقدر از بر اسے علوم فارسی خوانان خوب و بجای می شد چقدر  
افسوس میزد کہ نصیب نم نشد آن بزرگوار را ملاقات کنم قبل از آنکہ از زمین دارا انشاء بداریقا انتقال فرماید  
سلام فاضل این مخلص را با تاقے محمد علی و سائر نقاسے خود بر ساینید انشاء اللہ امین سطر  
شما بہ قمر بنوہ است و سے در بلخ امین و دگر کار بے سامان و دامن و قالی تا گو کہ نقطہ ہر مسلمان بیکہ  
ہر کہ کہ در تمدن اسلام را می شناسد از انہما مستغرق بجز غم و حزن است  
باقی السلام و بایام عزت و جلالت مستدام و بکام باد

مخلص تقوی

مخلص تقوی

ساست نامہ بھی ایک بسوڈ کتاب ہے جو پچاس ابواب میں تقسیم ہے، اسکا فریج ترقی  
مشرق میں شائع ہوا ہے، اور انگریزی زبان میں نظام الملک کی علی سیاسیات کا  
تذکرہ سائیکس کی ہسٹری آف پریشیا میں لیکھا،

ہالینڈ سے ایک دیویدیکل انسان اسجکل امریکی میں وارو ہے، اسکا تھ فٹ وائیچ  
کا ہے، اور چہ گز کپڑے میں اسکا سوٹ تیار ہوتا ہے اسکا تھ کس میں ملازمت کا ہے،

کفر سے جبکہ ہوا عام کا خواب نہ بنا  
کون تسلیم کرے اسکا مسلمان ہونا

مغربی تعلیم کا مقابلہ

مغربی تعلیم سے ہوا کیا کا دل بول  
کر دیا نفقت کس نے بے تیر و دیو اصول  
جو کرے صلاح اسکی، مگر کج رہی ستی  
اور باتوں کے بظاہر میں سمجھا ہوں فضل

تعلیق حکومت

ہو تعلیق عملی شاہی سے  
اسکا کیا غم ہے جو خواجہ سرا

محوساتِ جوش

جناب شیر حسن صاحب جوش بیچ آبادی صفت موع ادب

راہ و دھار میں کہو دیا، فکر بلند و پست نے  
نفع کا تاج رکھ دیا، سر پر شکر و شکست نے  
تیرے خیال کے شمار، آ کے مجھے چھڑا دیا  
سر پر ترے اہن سدا بہر، کج تاج فصل گل نے  
اکے ہماری آنکھ میں، اشک کیون تھے بہین  
نظمِ عبودیت پڑی میں نے کچھ ایسے حسن نے  
روشن میں درو بھڑو دیا، تیری ہوا سے مست نے  
درس دیا، یہی ایک چشمِ حیا پرست نے  
ہنس کے رباب اٹھالیا، نغمہ زین السمت نے

جا کے نیم جانستان کہنا یہ بزمِ حسن میں  
پہچا جو تحفہ سلام جوشِ سحر پرست نے

ایک تہیّا

افاداتِ اکبر

تاجِ وفات مولانا محمود حسن صاحب رحمہ اللہ

عالم ہے مثالِ بہت است  
دانش انبیا کے بنو و نہ است  
داد و نوسی و رفت از دنیا  
گشت در آتشِ جہانِ سرد است  
سالِ حلتِ حسینِ دینِ مصرح  
گفت از قولِ حقِ بقی پرست

۱۳۳۹ھ

مولانا عبدالباقی فرنگی علی

اے چرخ! ہوا سے شوق پلے، اے شاخِ عمل گلباری کر

کچھ کام کریں کچھ سعی کریں، ہر شے کو عبدالباقی کر

گاندہی، بزبانِ شوکت علی

جو چوچا کیوں کر اس منزل تک میں کہلی  
زبانِ حضرت شوکت سے بولے حضرت گاندہی  
شہناش ایڑہ نور و عشقِ فانیخ از تہید نہا  
کہ در آفرجے جاسے میرسد از خود رسید نہا

ترکِ موالات

اس ترکِ موالات کے کیڑے پڑے کیوں  
اتنا ہی ہوا سکا جواب آپ سڑے کیوں

# مطبوعات جدید

فائقہ البنیسین، احمدی جامعہ قادیان کی طرف سے حضرت صلح کی ایک سوانح ہے۔  
اس نام سے اردو میں شائع ہوئی ہے، مصنف کا نام مرزا بشیر احمد صاحب الیم، اسے ڈاکٹر ایچ جعفر  
پہلچند ہمارے سامنے ہے، اس حصہ میں جزائید عرب، حضرت کاج قبل اسلام، و سوانح نبوی از  
وفات تا ہجرت، بیان کئے گئے ہیں، کتاب بین سوانح نبوی کے انشائے بیان میں مخفی طور سے  
مرزا صاحب کے حالات و دعائی کی لطیفیت کی کوشش لگئی ہے، وحی و الہام کی تشریح جنوں کا  
کشفی حالت میں آتا، حضرت صلح کو اپنی فضیلت، نبویہ کا بتدیری علم وغیرہ اسی قسم کے امور میں  
ہر پرچہ نے دیکھو یہ بھی نظر آئے گا کہ ہماری سیرۃ نبوی کے مسلمات سے بکثرت فائدہ اٹھایا گیا ہے کہ  
ہم ممنون ہیں کہ مصنف نے دیا ہے میں اس اعزاز و امتداد کی توجہ کر دی ہے تاہم اس تضاد پر  
ہم سادہ لوح لوگ حیرت کرینگے کہ ایک طرف تو سیرۃ نبوی کے مصنف کا یہ پایہ ہے کہ اسکی لائسنس  
و شہادت (تھیف) ایسے مقدس کام کے لئے اخذ و بخشی قرار پاسے، دوسری طرف وہ اس لائق  
بھی ہو کہ عام مسلمان مرنے والوں کی طرح مسلمانوں کے دستوں کے مطابق اسکا ذکر و حجت و حضرت  
کے ساتھ کیا جاسے بلکہ اسکا ذکر اس طریق سے کیا جاسے جو اکل بشر کہیں کے ساتھ مسلمانوں میں رائج ہے  
چنانچہ ایشام تہذیب و شریعت، اہل انجانی، ھذا اللہ وایاھما الی الصلا المستقیم،

خلافت اسلامیہ، مولوی ابوالحسنات صاحب ندوی رفیق دارالمصنفین نے ترکی اور مسئلہ  
خلافت پر مباحث اور دوسرے پرچوں میں جو مضامین لکھے تھے، جناب ندیر احمد صاحب توفیق دہلوی نے  
ایک رسالہ کی صورت میں انکو یکجا شائع کیا ہے، رسالہ میں ترکی اور عرب کے کئی فقہی مسئلے لکھے گئے ہیں  
انکوائی چسپائی کا غمخوار قیمت عمر پتہ: ندیر احمد توفیق، گودام چمڑہ، سبزی منڈی، دہلی،

جلد ہفتم

ماہ جمادی الآخر ۱۳۵۷ مطابق فروری ۱۹۳۷ء

عدد دوم

## مضامین

۸۶-۸۳	شذرات
۹۳-۸۷	مسکات خلافت
۱۷۷-۹۳	حکمائے مغرب اور فلسفہ قہوت مولوی عبدالماجد صاحب بی اے
۱۱۷-۱۰۸	انگریزوں کی ترقی کاراز مولوی محمد سعید صاحب انصاری
۱۳۳-۱۱۹	تشکیلات الاسلام افادہ علمائے اترک
۱۳۳-۱۳۰	اپنی زبان تین عربی کے اشار
۱۴۱-۱۴۵	افغانستان کی تعلیمی روداد
۱۴۶-۱۵۵	اختیار علیہ
۱۵۸-۱۵۶	ادبیات
۱۵۹-۱۶۰	مطبوعات جدیدہ

الراہی الصبح من جوالہ النج، عربی زبان میں مسئلہ تفسیر و تفسیر پر جناب مولانا حمید الدین  
صاحب کار سالہ الجراحی چھپکے تیار ہوئے، مولانا نے اس رسالہ میں تورات، قرآن مجید،  
و دیگر شواہد تطبیعہ کے ذریعہ یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچائی ہے کہ ذبیح حضرت اسمعیل تھے  
نہ کہ اسئلہ، کہہ اور بنائے حج کے مسائل کی بھی توضیح کی ہے، قیمت ۱۰/۱۰،  
میخبردار المصنفین